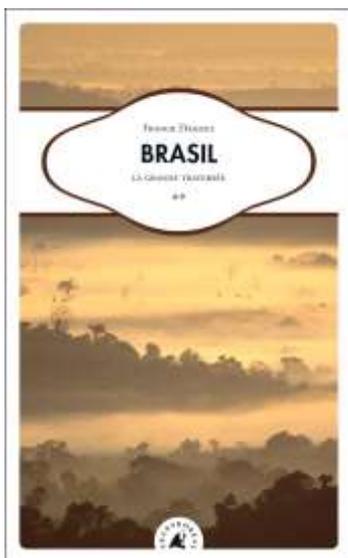


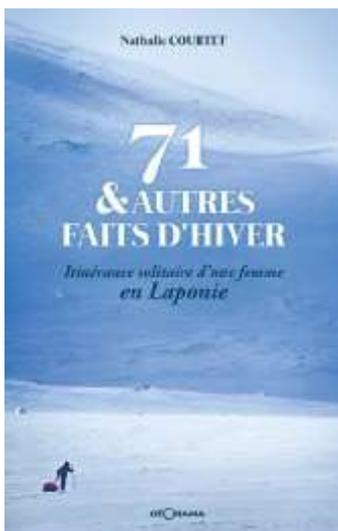
**SELECTION PRIX LITTERAIRE  
CURIEUX VOYAGEURS 2016**



***BRASIL, la grande traversée - Franck DEGOUL Editions Transboréal***

En 8 mois de marche solitaire, Franck DEGOUL a arpenté sur 5000 km, du sud au nord, l'intégralité de la plus vaste nation d'Amérique du Sud, des pampas *gauchas* à la jungle amazonienne, à la rencontre des communautés, des descendants des colons européens aux Indiens devenus paysans « sans terre ».

*Franck DEGOUL est docteur en anthropologie spécialiste des religions afro-caribéennes.*



***71 & autres faits d'hiver – Nathalie COURTET Editions Géorama***

Itinérance solitaire d'une femme en Laponie.

« Je m'appelle Nathalie, je chausse mes skis à Ivalo, en Finlande. Je charge ma pulka et j'accueille, avec une volupté grimaçante, sur mes épaules et au creux de mes reins, ses 71 kg de chargement. Toute ma vie tient là-dedans pour les deux mois et demi à venir. J'y mets aussi, je le sais bien, mes doutes et mes espoirs... » .

*Nathalie Courtet est originaire du Jura où elle est accompagnatrice en moyenne montagne. Elle a obtenu le Prix littéraire Curieux Voyageurs en 2013 pour son récit « Aux portes de l'Orient, l'Asie à vélo couché » relatant la première partie d'un périple à vélo couché de plus de 40 000 km.*

Louis Meunier

## Les Cavaliers afghans



### ***Les cavaliers afghans – Louis MEUNIER Editions Kero***

« Dans ce pays sans âge, on ne parle pas en nationalités mais en peuples. On ne compte pas en kilomètres, mais en jours de route. Quand on se quitte, on se dit *Zenda Bashi*, sois vivant, parce que l'existence est incertaine.» En 2002, tout juste diplômé, Louis Meunier décide de partir à l'aventure en Afghanistan. Il est ébloui par la beauté du pays et la dignité de ses habitants, et fasciné par le *buzkashi*, tournoi à cheval sport national en Afghanistan.

*Louis Meunier est auteur, producteur et réalisateur. En 2007, il crée Taimani Films, une société de production audiovisuelle basée à Kaboul. Il produit et réalise des films pour la télévision et le cinéma.*