

---

# Voyage photo dans l'ouest Américain

Présentation



4265€/pers tout inclus, vols compris en pension  
complète pour un groupe de 10 personnes.

pour 8/9 personnes à 4700€

+600€ pour 6/7 personnes à 5420€

# Préface

C'est une grande première pour le Studio Gonnet. Nous vous proposons, de découvrir l'ouest Américain, tout en profitant de l'expérience sur le terrain de Christian Vérot (paragraphe ci-dessous) et d'un formateur photo du magasin, qui vous guidera dans la confection de vos clichés et la prise en main de vos appareils photo. Avant le départ vous pourrez emprunter un objectif ou un boîtier pour la durée de votre séjour. Sur place vous essayerez aussi des accessoires dédiés à la prise de vue de paysage.

Voyage créé et guidé par Christian Vérot, voyageur aux USA depuis 30 ans, auteur de **Far West, Eldorado et Terre Sauvage**, livre photo aux Editions Anako ainsi que de **Sud-**

**Ouest Américain**, guide de randonnées nature aux Editions Glénat (sortie début 2020), réalisateur de plusieurs documentaires et films sur les USA (le dernier, sorti en 2019 : **Route 66, la piste du rêve américain**). Il crée également des circuits inédits en Amérique du Nord qu'il guide pour des groupes de randonneurs ou photographes.

Le voyage proposé ici vous emmène entre Arizona et Utah dans plusieurs sites fameux mais aussi hors des sentiers battus, dans ses coins secrets de photographe inconnus des voyageurs. Après une brève escale dans les incontournables Bryce Canyon, Monument Valley ou Arches, nous empruntons les chemins de traverse dans les déserts et canyons les plus colorés et sculptés par l'érosion. Nous randonnons en prenant le temps de nous poser et nous imprégner de cette nature vierge et sauvage. Et quand la lumière vient sublimer ces paysages, à l'aube et au crépuscule, nous serons là, au bon endroit, au bon moment.

Ce circuit est accessible à toute personne capable de marcher deux ou trois heures dans la journée, une partie des spots photo sont proches des routes et pistes, les autres situés au long de randonnées assez faciles. Nous serons le plus souvent entre 1000 et 1500 mètres d'altitude avec un climat sec et des températures d'une petite dizaine de degrés à l'aube et pouvant atteindre les 28 degrés au plus chaud de la journée. Les déplacements se feront en minibus pour un groupe qui ne dépassera pas dix personnes. Toutes les nuits seront en hôtel ou motel. Le repas de midi sera pris sous forme de pique-nique ou en restauration rapide, celui du soir en restaurant classique. Les conditions sanitaires de cette partie des USA sont les mêmes que celles que nous connaissons en France. Il est nécessaire d'avoir un passeport valide six mois après le retour et de remplir un formulaire en ligne avec les autorités américaines.

## Voyage dans l'ouest Américain

---

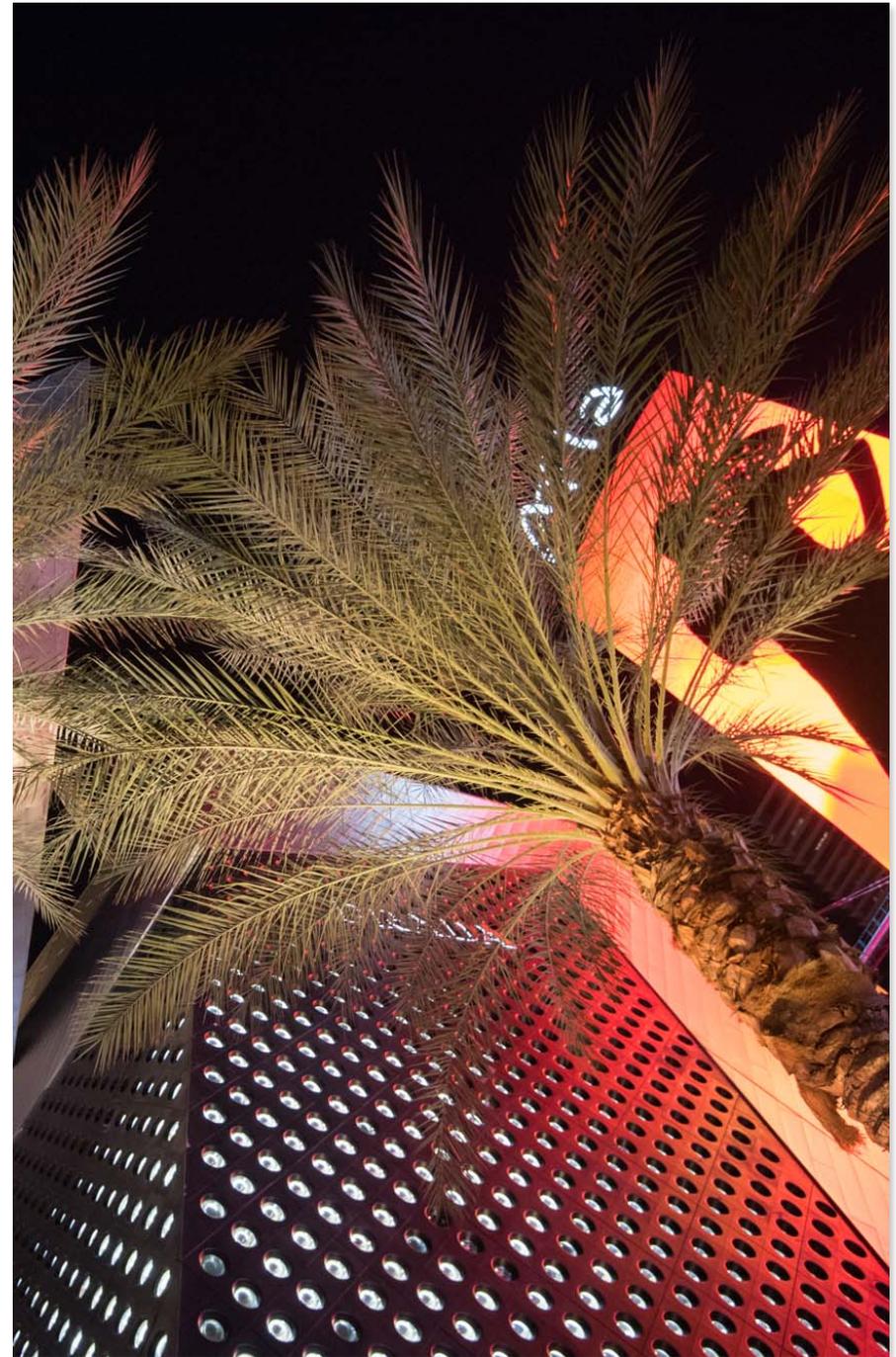
# Jour 1 –

## Vol aller

Arrivée à Las Vegas généralement en fin d'après-midi, repas et installation à l'hôtel.

En soirée, premier coup d'œil sur cette ville, un feu d'artifice au cœur du désert.

Hôtel Las Vegas

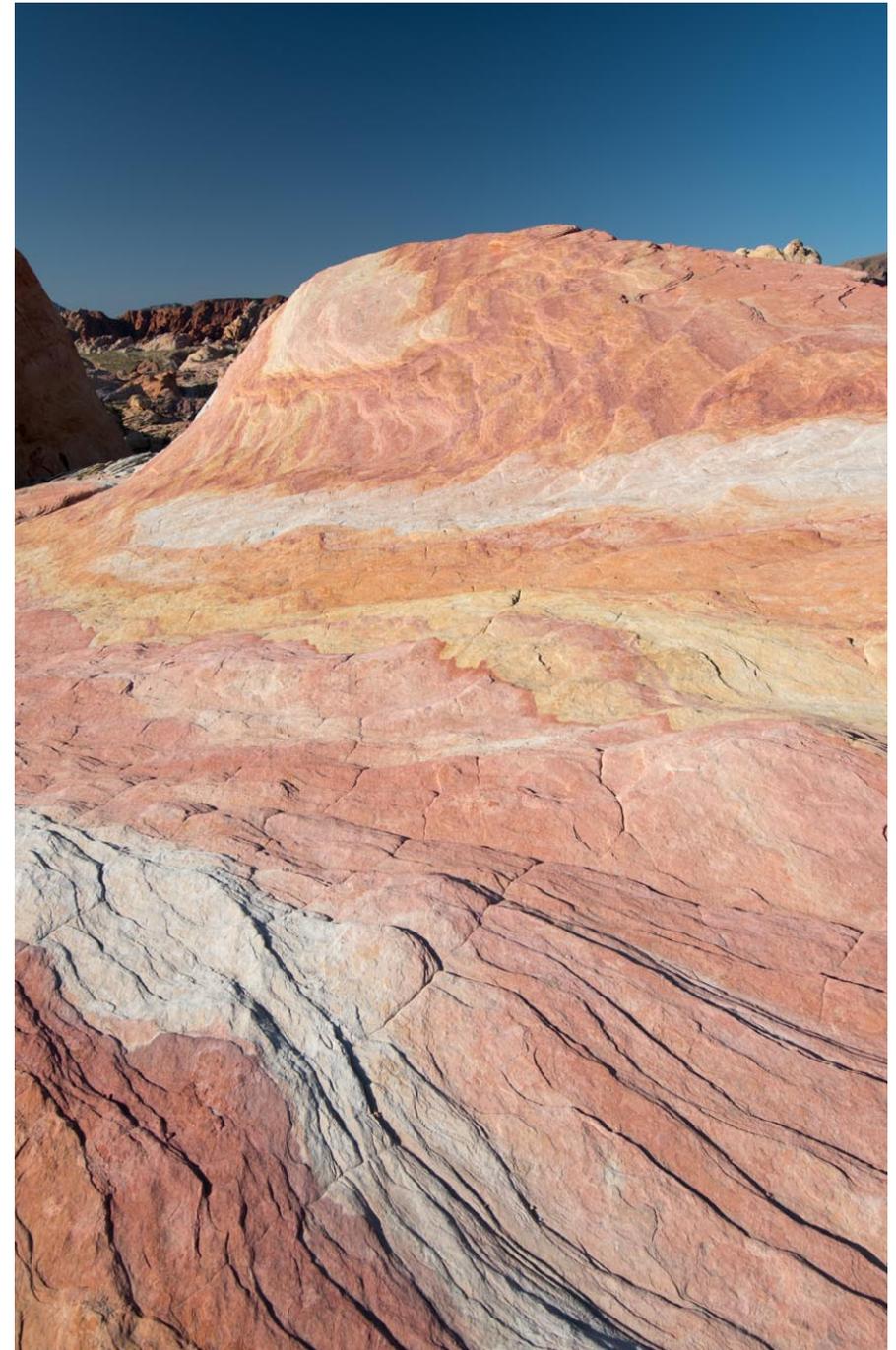


# Jour 2 –

## Valley of Fire

Brunch en ville puis nous prenons la route pour la Vallée de Feu et ses roches torturées sous un soleil brûlant et explorons le site par plusieurs sentiers jusqu'au couchant.  
Route vers Mesquite où nous attend l'hôtel

Heures de marche : 3 heures  
Heures de voiture : 2 heures 30



# Jour 3 –

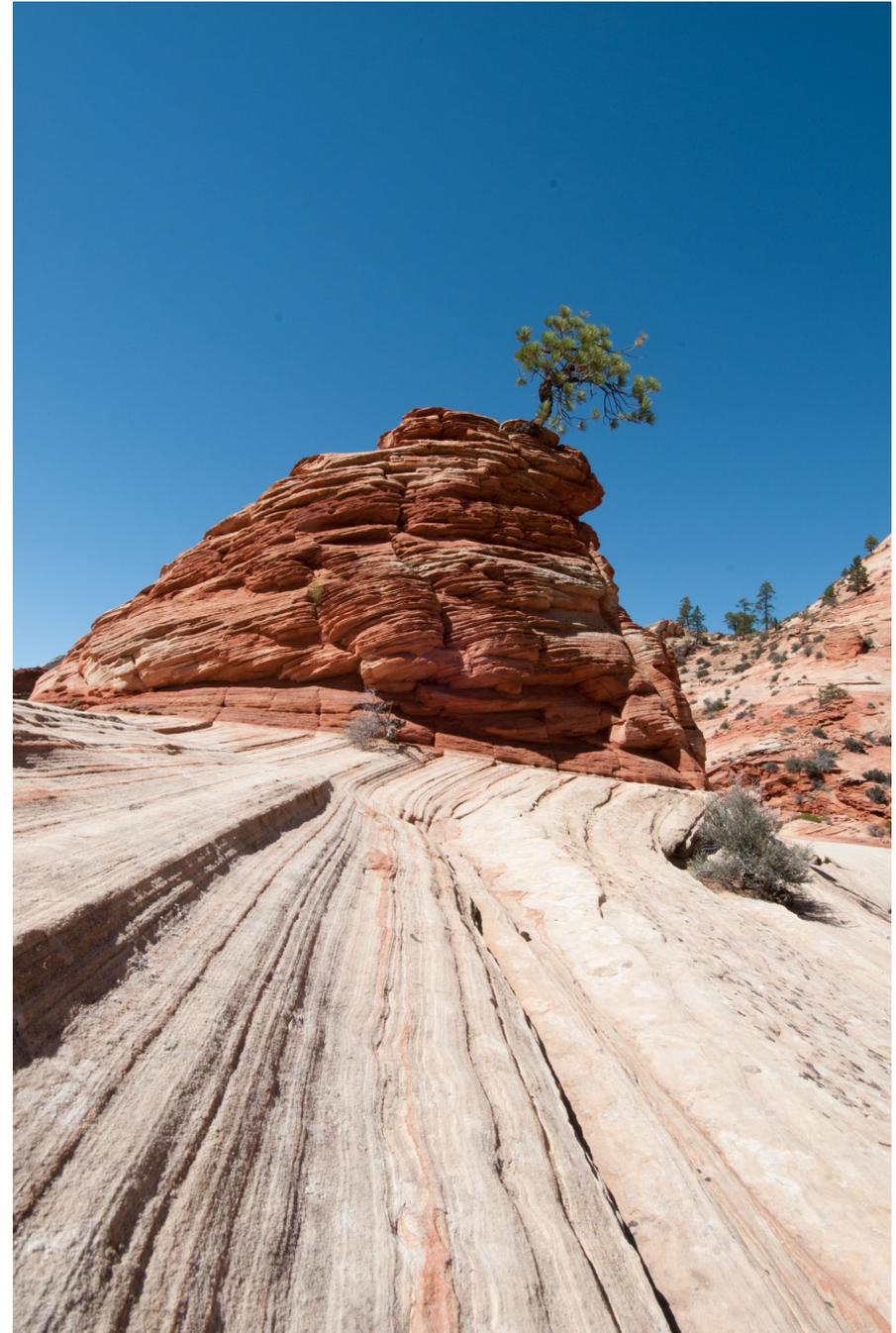
## Yant Flat

Route vers Yant Flat, un site magique et méconnu. Nous y passons tout le milieu de la journée, pas de sentier, nous marchons dans un massif de grès vers des formations géologiques colorées inattendues. Puis nous reprenons la route pour traverser le parc national de Zion où nous ferons plusieurs arrêts au niveau des points les plus remarquables. Nous arrivons dans le secteur de Bryce Canyon où nous passons la nuit.

Hôtel à Panguitch ou Bryce

Heures de marche : 3 heures

Heures de voiture : 3 heures 45



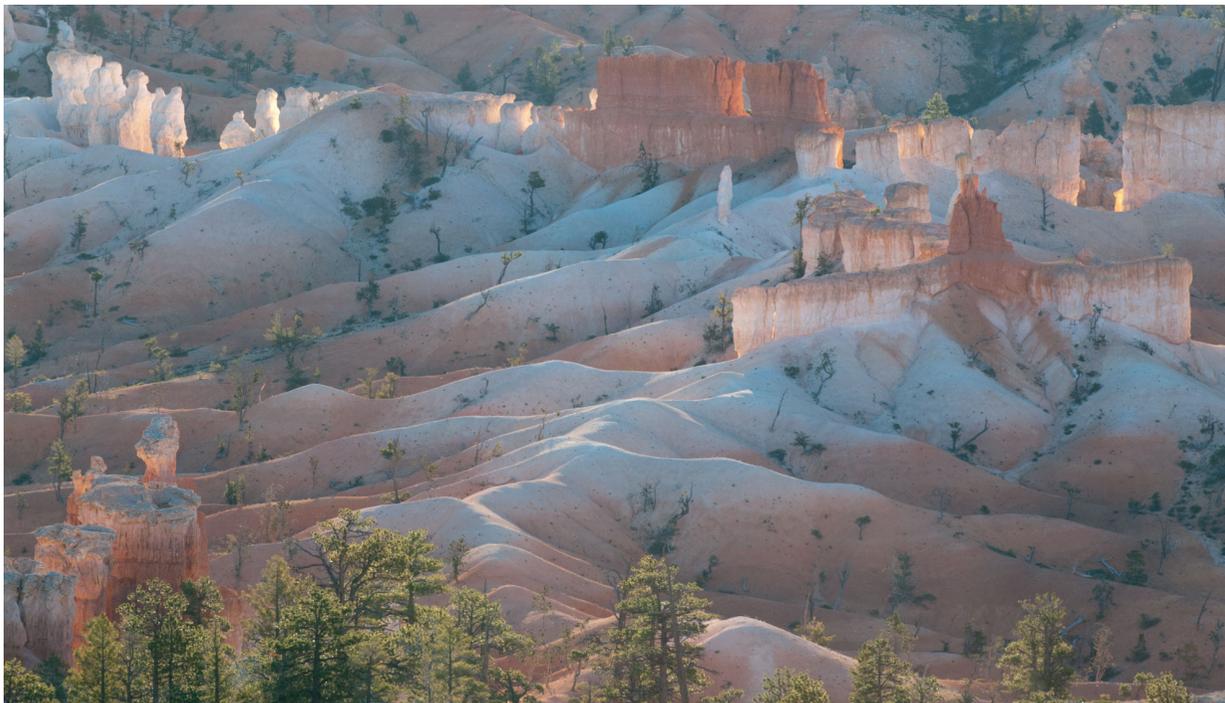
Parc national de Zion



Yant Flat

# Jour 4 –

## Bryce Canyon - Grand Staircase



Bryce Canyon

Lever du soleil sur Bryce Canyon pour un spectacle enivrant et randonnée dans les entrailles de ce labyrinthe multicolore, nous nous perdons dans ses méandres de dentelle minérale. En après-midi, nous suivons la Route 12 qui serpente vers 2000m d'altitude entre des massifs de roches revêtus de tous les tons d'ocre, parfois chevauchant une crête étroite entre deux vallées profondes. Nous nous enfonçons sur la piste Hole in the Rock au cœur de cet espace naturel préservé des foules. Nous randonnons dans le Jardin du Diable, un site parsemé de

roche sculptée par l'érosion avant de rejoindre notre hôtel à Escalante

Heures de marche : 3 heures

Heures de voiture : 2 heures

# Jour 5 –

## Burr Trail et Capitol Reef



Capitol Reef

Le Burr Trail est une ancienne piste qui nous fait découvrir une partie isolée de Capitol Reef. Nous traversons ce parc national qui fut un village de pionniers avec ses vergers nichés au cœur de falaises sculptées comme un millefeuille minéral. Nombreux arrêts sur des sites accessibles sans avoir à randonner.

Hôtel à Torrey  
Heures de voiture : 3 heure 30

# Jour 6 –

## Goblin State Parc et slot canyon



Goblin

Le Parc des Lutins préserve des formations rocheuses toutes en rondeurs qui font aisément penser à des champignons ou petits lutins, véritable terrain de jeux pour le photographe.

Nous allons ensuite randonner dans Little Wild Horse Slot Canyon, c'est une faille dans la roche creusée par le passage de l'eau. Les parois sont polies ou striées par l'érosion. Nous rejoignons Moab, dans une région où furent tournés de nombreux westerns.

Hôtel à Moab pour 3 nuits  
Heures de marche : 3 heures  
Heures de voiture : 3h30



Little Wild Horse

# Jour 7 –

## Arches



Arches

Ce parc national est renommé car il renferme la plus forte concentration mondiale d'arches naturelles, mais aussi des murs de grès rouge majestueux. Nous consacrons la journée à approcher les sites les plus spectaculaires.

Heures de marche : 3 heures  
Heures de voiture : 2 h  
Hôtel à Moab

# Jour 8 –

## Canyonlands: "Island in the Sky"

Nous rejoignons Canyonlands par la piste Shaffer. Nous suivons un canyon agrémenté de pétroglyphes amérindiens tout en grimant vers l'île dans le ciel. Les panoramas sont grandioses, un enchevêtrement rocheux s'étend à l'infini, c'est le canyon du Colorado sans la foule. Nous contemplons l'œuvre du soleil couchant quand il peint les roches de tous les tons d'ocre.



Canyonlands

Retour à Moab, même hôtel.  
Heures de voiture : 4 heures 30



Canyonlands



Shaffer Trail



Shaffer Trail

# Jour 9 –

## Le Chemin des Anciens - Valley of the Gods

Nous suivons le Trail of the Ancients vers le sud-ouest jusqu'au Moki Dugway et Muley Point, points de vue exceptionnels sur les vallées voisines et la San Juan River. Nous traversons la Vallée des Dieux par une piste peu fréquentée. Des buttes et mesas rocheuses ponctuent le paysage.



Muley Point

Hôtel à Mexican Hat  
Heures de voiture : 4 heures



La vallée des dieux

# Jour 10 –

## Monument Valley



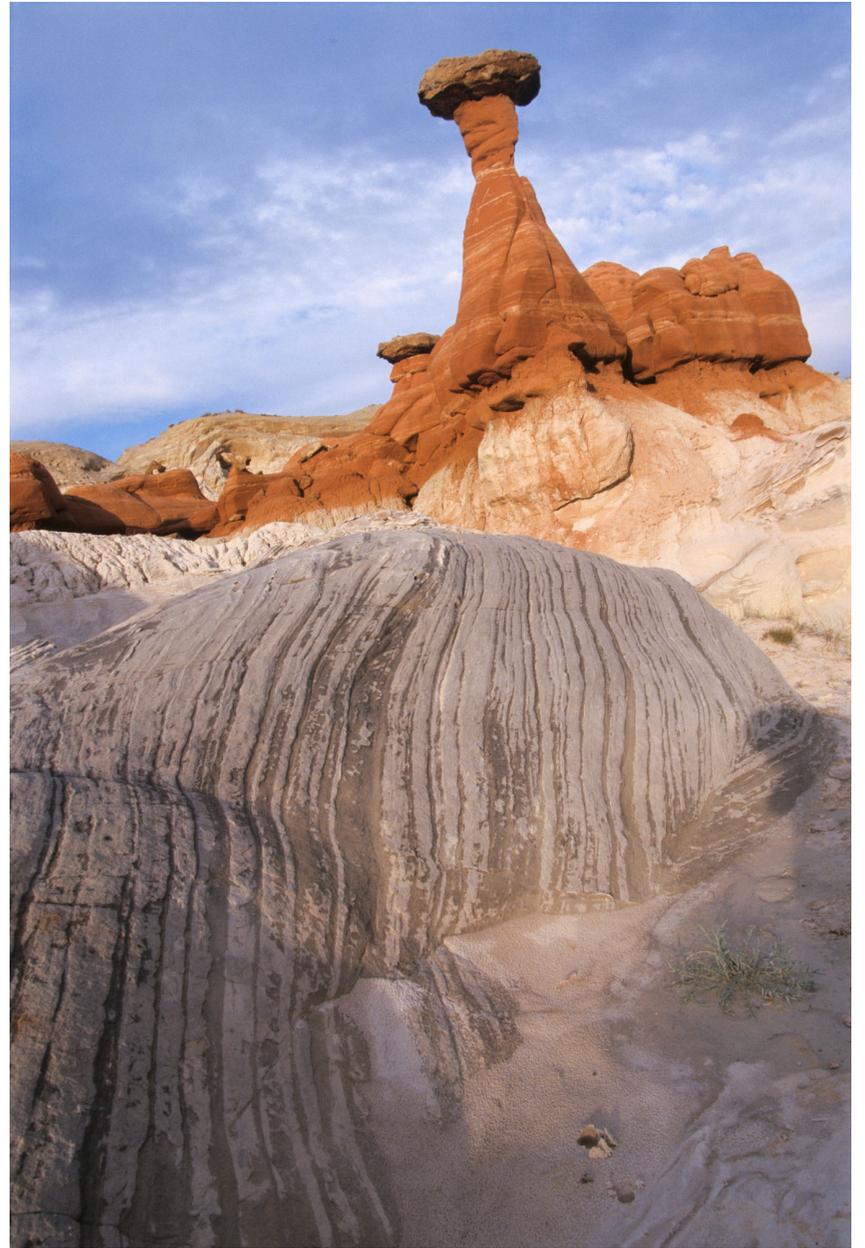
Monument Valley

Monument Valley fut le lieu de tournage favori de John Ford et nous allons parcourir ses paysages mythiques avec l'image d'une diligence poursuivie par les Indiens... Nous traversons ensuite la réserve des Navajos vers l'ouest, jusqu'au lac Powell. Nous continuons vers un site que la nature a probablement créé en pensant aux photographes : Toadstools. Une randonnée facile nous emmène vers des cheminées de fée et des silhouettes sculptées dans l'argile blanche ou ocre, sublimes au crépuscule.

Hôtel à Page pour 3 nuits.  
Heures de voiture : 5 heures  
Heures de marche : 1 heure 30



Toadstools



# Jour 11 –

## Vers les Vermillion Cliffs



Paria

Nous commençons la journée dans un site qui sert de décor naturel à plusieurs westerns au bord de la rivière Paria, au cœur de Badlands, draperies minérales colorées. Puis la piste nous laissera à l'entrée d'une vallée que nous devons parcourir à pieds vers un site méconnu et superbe, taillé par une géologie artiste et patiente. Solitude minérale et paysages féériques. Après les dernières lueurs du jour, nous rejoignons notre hôtel à Page.

Heures de marche : 3 heures mini, plus pour les courageux.  
Heures de voiture : 3 heures



# Jour 12 –

## Lac Powell



Horseshoe Bend

En matinée, nous allons dominer un méandre du Colorado, Horseshoe Bend puis continuons vers Stud Horse Point, deux sites très photogéniques. Après le déjeuner, nous empruntons une piste oubliée à travers les paysages lunaires de Nipple Bench. La piste se termine sur un plateau rocheux dominant le lac Powell, nous marcherons vers Alstrom Point. Peu de voyageurs viennent savourer ce panorama hors du commun.  
Hôtel à Page

Heures de marche : 3 heures  
Heures de voiture : 3 heures 30



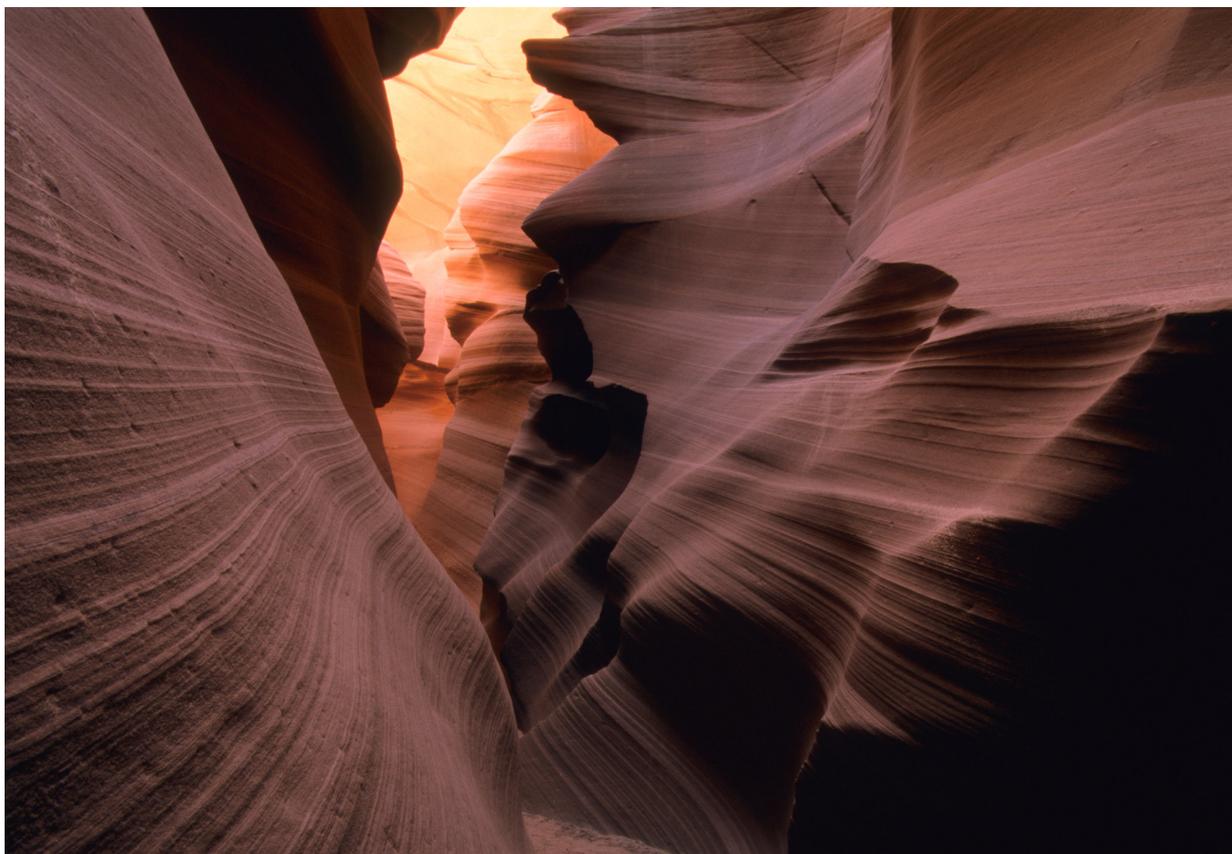
Nipple Bench



Alstrom Point

# Jour 13 –

## Les merveilles du désert



Antelope

Matinée au choix :

- Upper Antelope Canyon entre 11 et 13h, coût 60 à 80\$
- Tour en bateau sur le lac de 9h à 11h30, coût 80\$
- Plage ou matinée libre

Après déjeuner, route et piste dans un milieu sauvage vers Yellow Rock. Si la marche d'accès n'est pas longue, la côte est raide. Mais quelle récompense ! Cette montagne est semblable à la palette d'un artiste peintre, à faire tourner la tête d'un photographe !

Nous rentrons après le crépuscule.

Hôtel à Kanab

Heures de marche : 3 heures

Heures de voiture : 3 heures



Yellow Rock

## Voyage dans l'ouest Américain

---

# Jour 14 –

## Retour à Las Vegas



D'abord une route qui nous éloigne de cet univers minéral, puis l'autoroute pour Vegas. Buffet dans un casino et soirée à la découverte de "la ville qui ne dort jamais", dans l'architecture folle de ce mirage dans le désert, véritable festival de lumières. Nous nous laisserons emporter avant une dernière nuit à l'hôtel.

*Heures de voiture : 3 heures 30*

**Voyage dans l'ouest Américain**

**Jour 15 –**

**Vol Retour vers la  
France**

**Jour 16 –**

**Arrivée à Lyon**