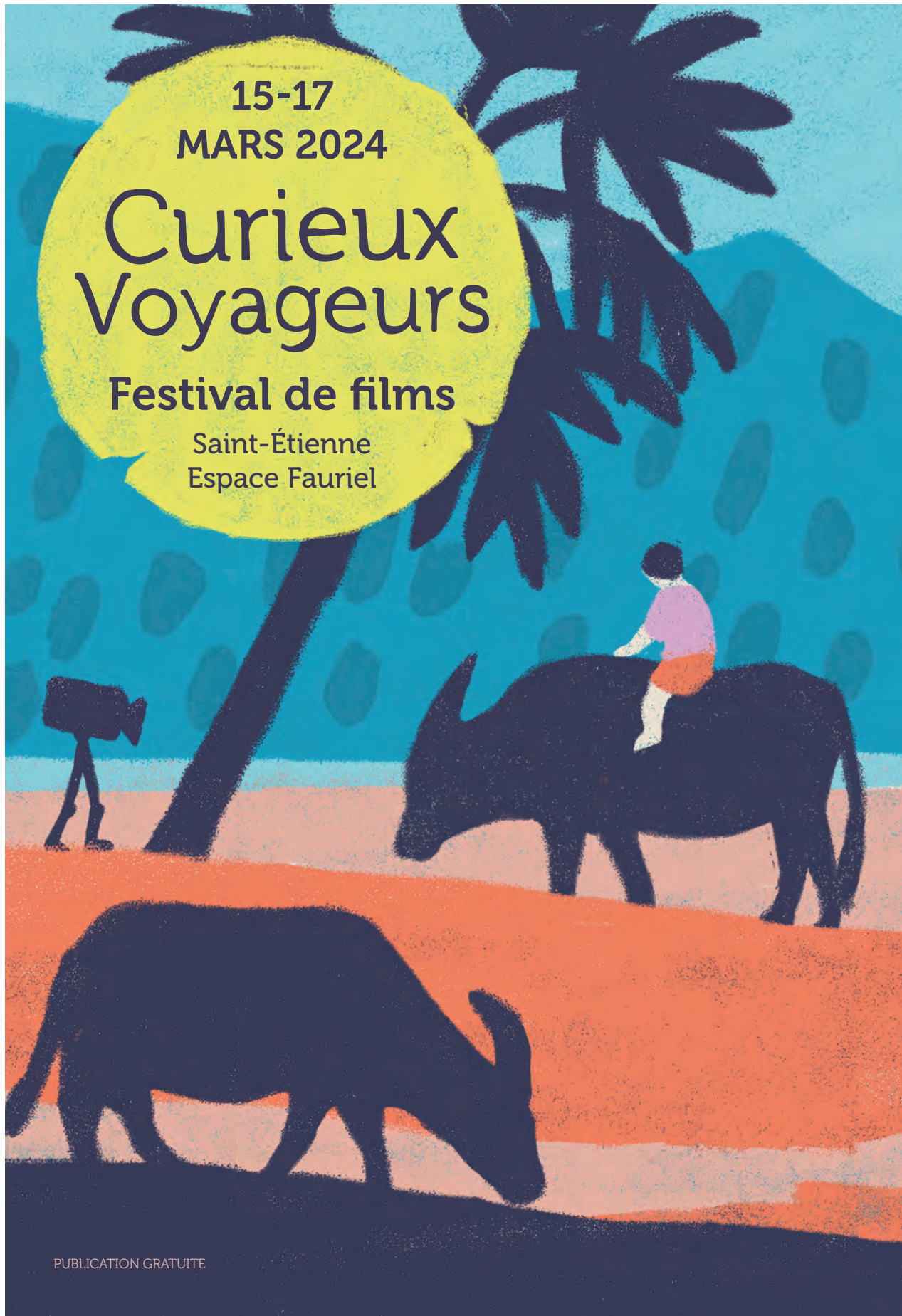


15-17
MARS 2024

Curieux Voyageurs

Festival de films

Saint-Étienne
Espace Fauriel



Les Prix du Festival

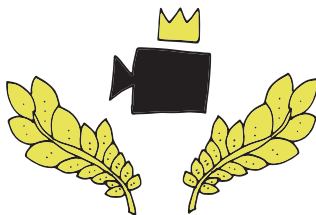
LES COMPÉTITIONS



PRIX LITTÉRAIRE CURIEUX VOYAGEURS

Trois récits de voyage ont été sélectionnés par l'équipe Curieux Voyageurs. Ce sont les lectrices/lecteurs des Médiathèques du département qui désignent, parmi les trois auteurs, le lauréat de cette 45ème édition du festival.

Remise du prix
DIMANCHE 17 MARS À 11h05



PRIX DES MEILLEURS FILMS CURIEUX VOYAGEURS

Plusieurs prix sont attribués aux films présentés lors du festival. Les critères à la disposition du jury sont : l'attractivité du document, ses qualités techniques, son impact émotionnel, sa capacité à mobiliser, son authenticité.

Remise des prix
DIMANCHE 17 MARS À 17h45

LE JURY EST COMPOSÉ DE



**ANNE
BENOIT-JANIN**

Sociologue, Anne a beaucoup œuvré pour développer la démocratie participative, créé et animé un journal écocitoyen, avant de réaliser et monter des films en lien avec les femmes, la montagne et le Népal.



**CARINE
LOUBEAU**

Donner la parole aux gens, instaurer un climat de confiance permettant d'approfondir son sujet, de le traiter avec justesse et précision, c'est ce qui passionne Carine dans la réalisation de ses documentaires.



**MATTHIEU
CHAMBAUD**

Matthieu, accompagnateur montagne et réalisateur, est adepte des voyages itinérants au long cours qui sont un moyen de ralentir, de se connecter à lui, aux autres et à la nature. Un message qu'il a cherché à transmettre dans son 1er documentaire « Via Alpina – L'Envers du Chemin ».



**ARSÈNE
KAPIKIAN**

Compositeur, réalisateur de documentaires, Arsène a co-fondé l'association Documenting 21C qui met en lumière, par la réalisation documentaire, des projets inspirants conjuguant art, musique, éducation et justice sociale.



**PATRICE
FORGET**

Producteur et réalisateur de films documentaires sur l'Art Nouveau, l'engagement politique de personnages historiques, l'environnement, la santé... Son dernier court métrage sur Gaza a été multiprimé sur des festivals internationaux.



**ALAIN
BACHELLET**

Coordonnateur du jury
Alain, membre de l'équipe d'organisation du festival, est passionné de voyage, de montagne et de films.

Édito

RESTER OPTIMISTES...

La guerre en Ukraine et à Gaza, les attentats terroristes... De mauvaises nouvelles nous assaillent et il est parfois difficile de garder le moral... Mais nous avons choisi de maintenir le cap, de rester optimistes, de voir et de vous montrer les bons côtés du monde.

ALORS, PRÊTS POUR LE DÉPART ?

Le voyage n'est pas forcément lointain et inaccessible au plus grand nombre : il suffit d'un canoë pour s'embarquer dans l'aventure devant sa porte ou de deux tandems et d'un vélo d'enfant pour emmener sa petite famille à la découverte de l'Amérique du Sud. Plus fou ? Parcourir l'Amazonie avec un paramoteur dans le dos et aller à la rencontre de ses habitants...

Plus engagé ? Se lancer à l'assaut d'El Capitan, paroi verticale de 900 mètres dominant la vallée de Yosemite...

Plus poétique et inquiétant à la fois ? Visiter une Venise secrète, intime, mais menacée par la surexploitation touristique...

Et ce ne sont que quelques-uns des 28 films que nous avons sélectionnés pour vous avec passion, résolument optimistes malgré les constats et les questions qu'ils posent ! Nous vous invitons une nouvelle fois à partager des rencontres, des destinations, des expériences. À vivre les trois jours de festival avec nous, organisateurs et bénévoles de Curieux Voyageurs, à faire le constat qu'il y a encore plein de belles choses et de belles personnes à découvrir.

Bon festival 2024 !

L'équipe organisatrice

**PROFITEZ
DES FILMS,
EXPOSITIONS ET
STANDS
DÈS VENDREDI
14H00**

SOMMAIRE

ZOOM SUR ... *page 4*

FILMS

Vendredi 15 mars *page 6*

Samedi 16 mars *page 10*

Dimanche 17 mars *page 20*

ANIMATIONS

Expositions *page 28*

La voix des voyageurs *page 30*

Animations & Ateliers *page 32*

Stands *page 34*

CURIEUX VOYAGEURS

Autour du Festival *page 36*

Une aventure associative *page 38*

INFOS PRATIQUES *page 40*

Programme Films & Animations *page 42*

Accès *page 44*

Zoom sur...

Vivez l'expérience de la réalité virtuelle !



**SALON FOREZ
A PARTIR DE 12 ANS**

Réservés aux sportifs, aux téméraires ou protégés comme trésor de l'Humanité, certains lieux sont ou deviendront inaccessibles au commun des mortels. Alors équipez-vous d'un casque de réalité virtuelle et vivez une autre expérience de voyage !

"Everest, une journée sur le toit du Monde" (11 min) : Atteignez le sommet en compagnie de Jonathan Griffith et du sherpa Tenji. De la marche d'approche au camp de base jusqu'à l'ascension finale, vivez pleinement l'aventure dans des décors grandioses.

"Les ailes de Mossoul" (10 min) : En Irak, dans les ruines de Mossoul après le départ des djihadistes de l'Etat Islamique, des parapentistes se rappellent des heures sombres et profitent de leur liberté retrouvée pour déployer à nouveau leurs ailes.

Deux films à découvrir sans réservation et gratuitement tout au long du festival pour une aventure à 360° !



Ces séances sont indiquées dans le magazine par ce pictogramme

Des rendez-vous accessibles aux personnes sourdes et malentendantes

Engagé dans le label régional H+ Culture, Curieux Voyageurs souhaite faciliter l'accès des personnes en situation de handicap. Tous les espaces sont bien sûr accessibles aux personnes à mobilité réduite et plusieurs rendez-vous sont ainsi accessibles aux personnes sourdes et malentendantes :

- 2 séances avec sous-titrage du film puis traduction de l'échange avec le réalisateur en Langue des Signes Française (LSF)
- 2 rencontres de l'espace "La voix des voyageurs" traduites en LSF

Avec le soutien d'ENEDIS, Kelyps Intérim et "Ville en partage" et la participation de l'institut Plein Vent.

Le prix du public

Crédit Mutuel

Aux urnes, festivaliers !

Soutenez le film de votre choix pour décerner le Prix du public 2024. Pour cela il suffit de voter sur le stand du Crédit Mutuel tout au long du festival. Mobilisez-vous, chaque vote comptera...

17h45

Remise du prix

DIMANCHE 17 MARS



L'engagement solidaire des ONG

Projection débat

17h30

SAMEDI 16 MARS

Auditorium emlyon

Aux 4 coins du Monde, des ONG s'engagent pour venir en aide aux populations en difficulté. Les domaines d'interventions sont nombreux tant les besoins sont immenses. Le film "Mobile Boat Clinic" présenté par Peuples et Montagnes du Mékong (voir page 16) suivi d'une table ronde illustrera cet engagement solidaire. Table ronde animée par Gérard Rivollier, avec la participation de Peuples et Montagnes du Mékong, Action contre la Faim et Électriciens sans Frontières.

Plongez dans l'univers de la prise de vue animalière

9h30

SAMEDI 16 MARS

Découvrez le film "Sauvage : le chamois, l'aigle et le loup" (voir page 11) samedi à 9h30 dans le grand amphî, et participez au débat qui suivra dans la Voix des voyageurs avec des experts photo et vidéo. Entre émotion et conseils pratiques, une belle matinée pour célébrer et immortaliser la nature sauvage.

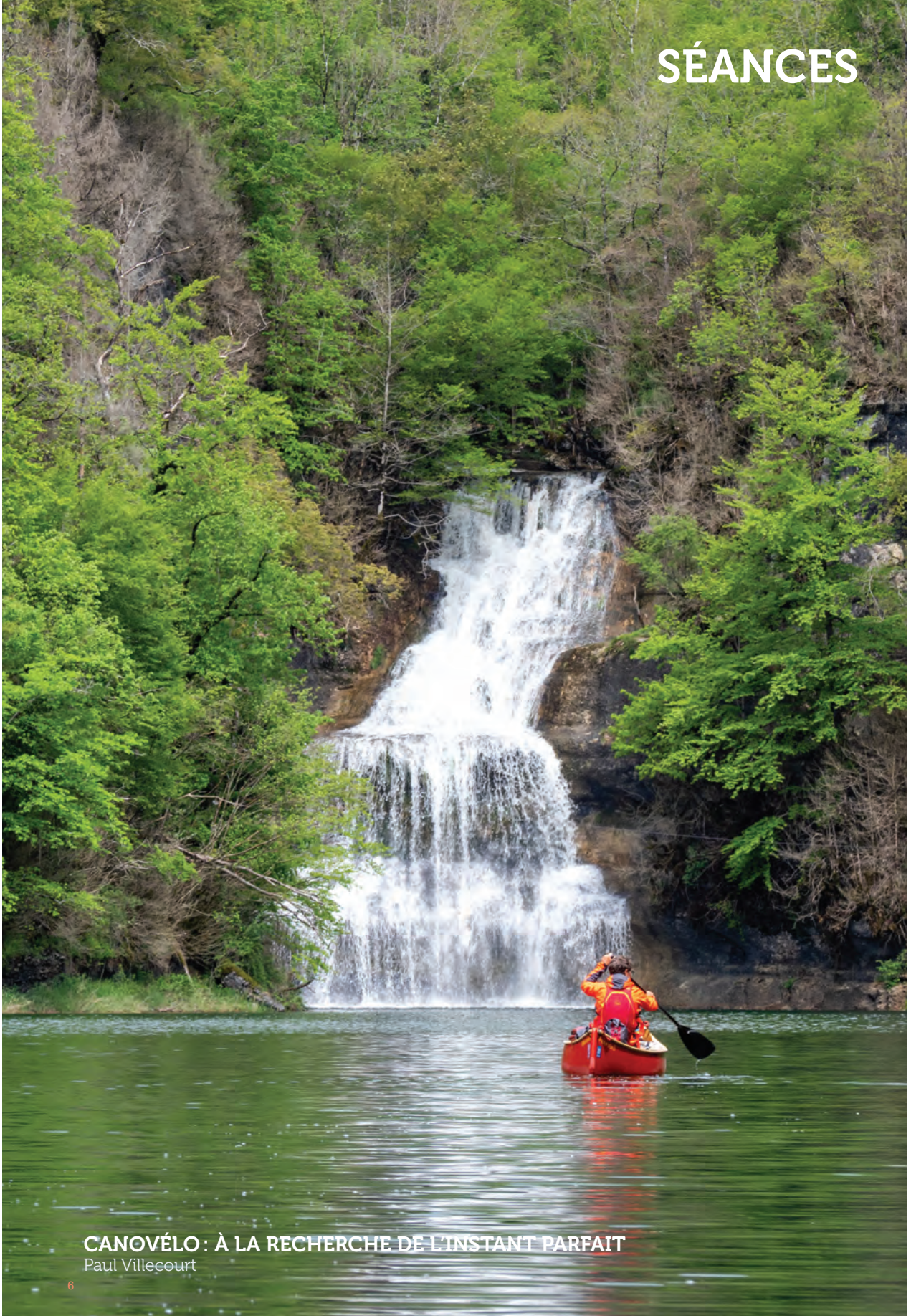
Une matinée parrainée par Studio Gonnet et monexpertphoto.com



Un 4^e lieu de projection au festival

Le très bel auditorium de l'emlyon business school accueillera cette année des projections Curieux Voyageurs. Une nouvelle salle de 250 places pour profiter des films dans d'excellentes conditions, à deux pas du Centre de Congrès !

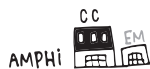
SÉANCES



CANOVÉLO : À LA RECHERCHE DE L'INSTANT PARFAIT
Paul Villecourt

Vendredi 15 mars

14h00



KÉRÉ, UN PHOTOGRAPHE DANS LE SUD DE MADAGASCAR

Jean-François Tuso
Merapi Productions et France TV-Réunion la 1e

 55 min



Regards sur une tragédie silencieuse

Comment photographier la détresse, la misère, le malheur ? Ce sont ces questions que se pose Ivanoel Barreto sur la route qui le mène dans le sud de Madagascar. Il a décidé de couvrir un événement dramatique. Le Kéré, la famine qui sévit depuis plusieurs années dans le sud du pays, est considéré comme la première famine due au réchauffement climatique à Madagascar. Quel regard peut-il porter en tant qu'Européen pour témoigner d'une telle tragédie ?

Après des études de cinéma, **Jean-François Tuso** débute sa carrière professionnelle à Madagascar. De retour en France, il se dirige vers le documentaire en travaillant notamment pour Arte, France 2, France 3, France O...



Échange avec Jean-François Tuso et
Ivanoel Barreto après la projection

Vendredi 15 mars

15h45



LA TRANSAMAZÔNICA ENTRE CIEL ET TERRE

Sylvestre Campe et Albert Knechtel
Hello Emotion et Arte France



Survoler les secrets de l'Amazonie

La route Transamazônica est une cicatrice de 4 500 km au cœur de la forêt brésilienne d'où sortent des millions de tonnes de matières premières destinées à l'exportation. À bord de son paramoteur, Sylvestre Campe nous raconte ce Far West amazonien depuis les airs et dresse un portrait socio-environnemental du Brésil profond à travers les témoignages qu'il recueille le long de la route. Ce film est une mosaïque de rencontres nous permettant de comprendre la complexité de la vie le long de la Transamazônica.

Sylvestre Campe est franco-brésilien. Avec son compère **Albert Knechtel** il a réalisé de très nombreux documentaires pour les télévisions brésiliennes et européennes.



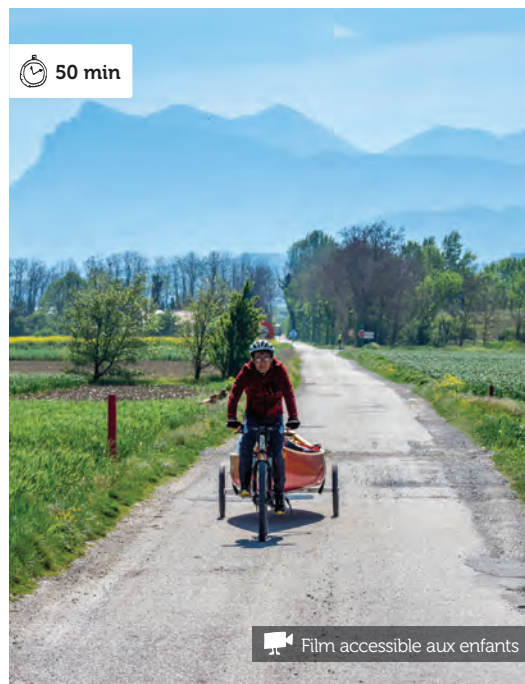
Échange avec Arnaud Hiltzer, producteur, après la projection

17h30



CANOVÉLO : À LA RECHERCHE DE L'INSTANT PARFAIT

Paul Villecourt



Une liberté retrouvée

Paul et Christian se lancent dans une aventure de 900 km en canoë et en vélo pour relier 4 rivières et fleuves de France au départ de la maison : la Drôme, la Loire, l'Ain et le Rhône... Au-delà de ces modes de transport originaux, ce film très personnel montre la quête de liberté de son auteur, à la sortie du 3ème confinement au printemps 2021.

Paul Villecourt est photographe et journaliste. Auteur du « Guide du canoë en France », il est aussi l'organisateur de l'Open Canoë Festival, plus grand rassemblement européen dédié au canoë de randonnée.



Échange avec Paul Villecourt et Christian Barbier après la projection

20h00



UN AUTOMNE EN ALASKA

Patrick Glotin
Saison Cinq



Naufragé volontaire au pays des ours

« Un automne en Alaska » est l'histoire d'un homme qui souhaite vivre pendant deux mois une aventure personnelle, en rupture totale avec son environnement social et familial dans une cabane située aux confins de l'Alaska. Si cet homme connaît bien la nature qu'il a arpenté très jeune puis dans l'exercice de son métier de réalisateur naturaliste, il ne se trouve pas moins confronté à un endroit inconnu qui l'inquiète. Qu'est-il vraiment allé chercher dans cette expérience de solitude ?

Patrick Glotin, auteur réalisateur gascon, a passé une partie de sa vie aux quatre coins de l'Europe et sur bien des continents, pour étudier la relation entre les gens de pays et la nature qu'ils côtoient.



Échange avec Patrick Glotin
après la projection

22h00



EMERALD DREAM, UNE CABANE AU PARADIS

Paul Germain



Et vivre son rêve d'enfant

Été 2022, Paul réalise son rêve d'enfant : vivre au fond des bois en compagnie des oiseaux, des ours et des loups dans une cabane perchée au sommet des arbres au bord d'un lac de montagne. Il part aux États-Unis dans une zone sauvage frontalière du Canada. À plusieurs jours de marche du dernier sentier se trouve le lac Émeraude. L'objectif est d'y vivre en totale autonomie. Bien vite, la faim et la solitude le rattrapent...

Paul Germain a 27 ans. Il est accompagnateur en montagne, passionné par la nature et la place de l'humain en son sein. Il est ingénieur de métier, réalisateur et poète amateur.



Échange avec Paul Germain
après la projection

An aerial photograph of a herd of elephants in a savanna. The elephants are scattered across a field of tall, green grass. Some are facing left, some right, and some are partially obscured. The lighting is bright, casting distinct shadows on the ground. The overall scene is a natural, candid shot of the herd in their habitat.

SÉANCES

GORONGOSA, LE PARC DE LA RÉCONCILIATION
Olivier Grunewald et Bernadette Gilbertas

Samedi 16 mars

9h30



SAUVAGE : LE CHAMOIS, L'AIGLE ET LE LOUP

Véronique, Anne et Érik Lapiéd



Nos Alpes, un paradis de vie sauvage

Dans la splendeur et la rudesse des derniers sanctuaires d'altitude des Alpes, ce film nous offre le privilège de suivre au plus près, chamois, aigles, loups et autres êtres vivants qui partagent leurs territoires. D'un automne à l'autre, nous côtoyons la faune sauvage dans ces montagnes où la neige et la glace règnent plusieurs mois par an. En équilibre sur le fil de la vie, les animaux se croisent, chassent, redoublent d'ingéniosité et écoutent leur instinct pour relever le plus grand des défis : vivre.

Véronique, Anne et Erik : « Les Lapiéd », c'est comme cela que l'on nomme cette famille de cinéastes qui chaque année tourne et réalise des films documentaires de montagne entre les Alpes et l'Himalaya.



Échange avec Véronique Lapiéd
après la projection

Samedi 16 mars

11h20

EM LYON



WILD FOOD

Stéphane Ducandas

Ethnotracks et Canal+ Calédonie



Redécouvrir les saveurs originelles

David, chef de restaurant à Nouméa, entreprend un voyage au cœur de la Nouvelle-Calédonie en quête d'authenticité et de simplicité. Son chemin l'amène aux quatre coins de l'archipel à la rencontre de celles et ceux qui perpétuent un modèle alimentaire traditionnel respectueux de l'environnement dans lequel l'aliment n'est pas un produit de consommation comme un autre. Ne prélever que ce dont il a besoin, cueillir, chasser, méditer, «Wild Food» révèle ce que l'acte de manger a d'intime, d'identitaire et de fondateur pour l'Homme et la société.

Né en Nouvelle-Calédonie et passionné de photographie et de cinéma, **Stéphane Ducandas** réalise en 2018 son premier film documentaire, "Stockman". Depuis, il continue de raconter des histoires. Des histoires vraies, d'hommes et de femmes ordinaires au quotidien extraordinaire.



Échange Skype avec Stéphane Ducandas après la projection

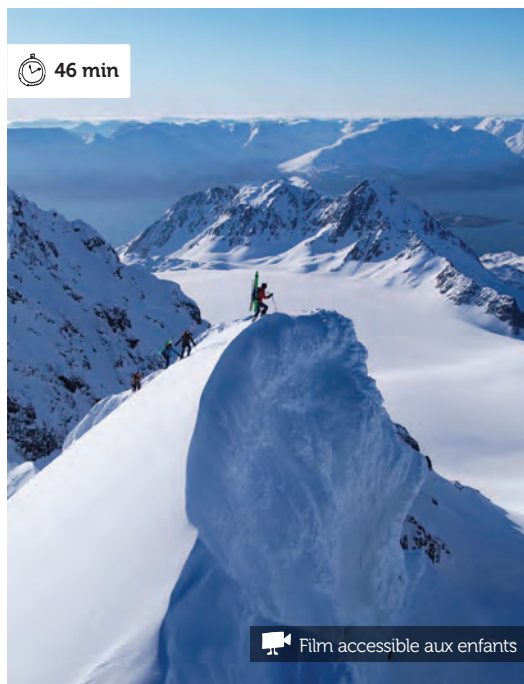
11h30

AMPHI



KAHUNA : L'ARCTIQUE AU GRÉ DES VENTS

Quentin Lustig



Une aventure arctique vitaminée

En mars 2022, 4 étudiants-ingénieurs quittent Lorient à bord de Kahuna, un voilier électrique, pour arpenter en ski de randonnée les pentes de Norvège et du Svalbard pendant 5 mois. Boostée par la lumière polaire permanente, l'équipe a gravi 40 sommets en montagne, dont une première descente de la face nord du Store Lenangstinden. Sur un ton léger et dynamique, ce film raconte une aventure arctique aussi exigeante qu'inspirante.

Élèves-ingénieurs de CentraleSupélec, marins, skieurs ou snowboarders, **Quentin, Baptistin, Yvan et Robin** ont dû apprivoiser GoPros, caméras et drones pour filmer et réaliser le film de cette aventure.



Échange avec Robin Villard après la projection

13h45



3 VÉLOS POUR 5, L'AMÉRIQUE TOUT AU SUD

Christian Lemuët
Vourc'h, Sergé



Tous en selle pour une belle aventure familiale

Naïline, Lilwen et Olwéane alors âgées de 5, 7 et 9 ans et leurs parents, Gwenaël et Pascal, enfourchent leurs trois vélos pendant un an pour parcourir près de 6 000 km de routes et de pistes entre le Pérou et la Patagonie. « 3 vélos pour 5 » vous embarque dans leur quotidien à hauteur d'enfants, imprégné de paysages grandioses et de belles rencontres. Cette odyssee pleine nature nourrit notre sensibilité au vivant et notre rapport au temps.

À l'origine de ce film, deux voyageurs : Pascal Sergé, ingénieur, féru de voyage à vélo et Gwenaël Vourc'h, chercheuse en écologie et épidémiologie. À la réalisation, **Christian Lemuët**.



Échange avec Christian Lemuët
après la projection

13h50



PEUPLES RACINES : LA CORDILLÈRE DES ARHUACOS

Alexandre Bouchet
Bonne Pioche et Arte



Ils savent ce que nous avons oublié

Ils sont 30.000 Arhuacos à vivre dans les montagnes de la Sierra Nevada de Santa Marta en Colombie. Ils tiennent pacifiquement leur territoire face aux menaces qui les entourent - présence des guérillas et des paramilitaires, déforestation, exploitations minières, réchauffement climatique - grâce à une large autosuffisance et la puissance de leurs traditions. Mais leur parole porte bien au-delà : « Tout est interdépendant, les animaux, l'eau, le vent, la terre et l'humain ». Un géographe et trois biologistes les accompagnent aux portes des origines.

Alexandre Bouchet a réalisé plus d'une vingtaine de films documentaires. Certains ont été primés comme « La guerre de la banquise » ou « Belo Monte : un monde où tout est possible ».



Échange avec Alexandre Bouchet et
Eric Julien après la projection

Samedi 16 mars

14h00



FILS DU VENT

Jérémy Bigé

partiellement sous-titré



L'essence même de l'aventure

Durant 90 jours de l'été 2022, Jérémy Bigé se lance dans une marche d'envergure à travers le Kirghizistan et le Tadjikistan. Sur les traces des missionnaires soviétiques et des explorateurs d'antan, il se fraie un passage au sein des Monts Célestes et du Pamir Alaï le long d'un itinéraire inédit et haut perché, très éprouvant, mais riche de belles rencontres. Il atteint Douchanbé après 2000 km de marche et 90 000 m de dénivelé muni de son seul bagage de 5kg.

Jérémy Bigé est ingénieur et moniteur de ski diplômé, accompagnateur en moyenne montagne en formation. Il aime la marche longue distance comme moyen d'immersion au sein de géographies et cultures isolées.



Échange avec Jérémy Bigé
après la projection

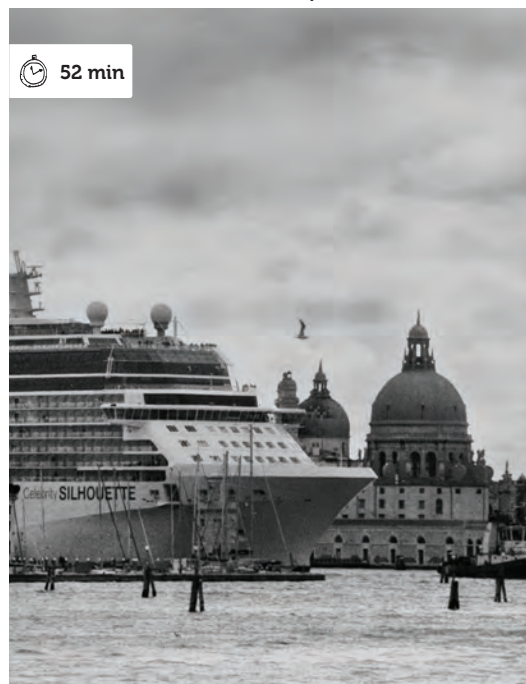
14h10



RETROUVER VENISE

Marie-Laure Désidéri et Christian Argentino
La Huit et Cined Productions

partiellement sous-titré



Lettre d'amour à la Sérénissime

Retrouver Venise avant qu'elle ne meure asphyxiée par le tourisme de masse et la spéculation immobilière, c'est partir à la rencontre de ses habitants-résistants quand la ville perd près de mille vénitiens chaque année. Que devient une ville sans l'âme de ses habitants sinon un gigantesque parc d'attractions ? Retrouver Venise, c'est sauver ses artisans qui ont décidé de ne pas la quitter et retrouver la mémoire de son patrimoine. C'est aussi prévenir ce qui menace son avenir.

Marie-Laure Désidéri, après une carrière de chef monteuse et **Christian Argentino** d'abord assistant avec Pialat, Rozier et Faucon, ont réalisé seuls ou en duo une quinzaine de films documentaires depuis 2005.



Échange avec Marie-Laure Désidéri et
Christian Argentino après la projection

15h35



LES PIONNIÈRES DE MAYOTTE

Anne Fonteneau
La Clairière Production



 52 min

Guerrières pacifiques, bâtisseuses d'avenirs

À Mayotte, dans un contexte économique et politique tendu, trois femmes se battent pour sortir de la précarité. Elles ont décidé de créer leur entreprise via un microcrédit. Asmine, qui se débrouille seule depuis ses 15 ans, souhaite ouvrir un salon de beauté ; Albertine, une jeune Malgache qui a quitté son pays, a choisi de créer un snack ; et Fatima veut construire des serres pour protéger ses plantations. Ensemble, elles incarnent une génération de femmes qui assument leur désir d'émancipation.

L'intérêt d'**Anne Fonteneau** pour la question des liens qui unissent l'homme et le territoire l'a amené à proposer une approche personnelle du féminisme et de la condition sociale.



Échange avec Anne Fonteneau
après la projection

15h45



LES NOMADES DE ZAGROS, À BOUT DE SOUFFLE

Seyed Habib Hashemi



sous-titré



 75 min

Ils sont les derniers, avec fierté

Les montagnes du Zagros en Iran abritent des populations dont le mode de vie est une véritable danse en symbiose avec la nature, les Bakhtiaries. Leur économie, leur habitat et leur culture s'entrelacent harmonieusement, créant un tango millénaire entre l'homme et la nature. Le film nous emmène avec eux dans leur transhumance entre les pâturages d'hiver du Khuzestan et les estives du Luristan.

Seyed Habib Hashemi est né en Iran. Son travail s'articule autour de la fusion de l'art et de la recherche pour créer et partager des solutions alternatives aux problèmes sociaux et environnementaux contemporains.



Échange avec Seyed Habib Hashemi
après la projection

Samedi 16 mars

15h55

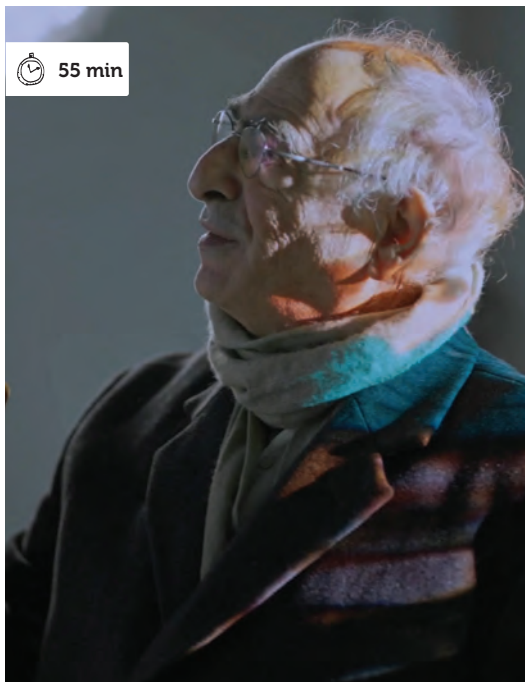
EM LYON



FOUAD ELKOURY PAR FOUAD

Kamy Pakdel

Bellota Films et LCP Assemblée Nationale



Rencontre avec un témoin de l'histoire

Le parcours singulier de Fouad Elkoury, entre photo journalisme et photo d'art, de ses débuts qui nous plongent dans l'histoire complexe et tragique du Liban, du conflit israélo-palestinien, à ses voyages du port de Marseille à Istanbul, de la Turquie à l'Égypte, des années 70 à aujourd'hui, jalonné des clichés qui firent sa renommée. Une rencontre intime et privilégiée avec l'un des plus grands photographes du monde arabe, à travers ses archives personnelles, ses récits de voyage et de vie.

Directeur artistique dans l'édition, **Kamy Pakdel** signe son deuxième film avec « Fouad Elkoury par Fouad », et poursuit son travail documentaire sur de grands photographes avec un nouveau témoignage rare.



Échange avec Kamy Pakdel
après la projection

17h30

EM LYON



MOBILE BOAT CLINIC

Kiyé Simon Luang

partiellement sous-titré



Un bel engagement solidaire

Le long du Mékong, des populations vivent isolées et sans aucun accès aux hôpitaux. Une équipe de médecins français, lao et coréen s'est rendue dans le Nord Laos pour évaluer les besoins de la population et pallier le manque de soins. Ce projet est porté par un partenariat entre les ONG Peuples et Montagnes du Mékong, Lao Refundation Habilitation et Doc Champa. Entre la mission médicale et la découverte du quotidien des populations lao, embarquez pour une belle aventure solidaire.

Cinéaste d'origine laotienne, **Kiyé Simon Luang** explore son histoire et celle de son pays d'origine dans des documentaires et des fictions

Projection débat :

La projection du film sera suivie d'une table ronde « L'engagement solidaire des ONG » (voir page 5)

17h45

AMPHI MINES 

3 COLIBRIS SUR LA LOIRE

Jean-Étienne Frère
TGA Production et Solidex



De jeunes éco-aventuriers en action

« 3 colibris sur la Loire » c'est le défi de trois acteurs du quotidien lancés dans une expédition insolite. Amandine, Antoine et Clément descendent la Loire en canoë pour collecter les déchets sur le plus long fleuve de France. De sa source jusqu'à l'océan, ils nettoient les berges, rencontrent des riverains, organisent des ramassages collectifs. Deux mois d'aventures et de solidarité pour sensibiliser à la protection de l'environnement.

Réalisateur de documentaires, **Jean-Étienne Frère** aime donner de l'écho à ceux qui sortent d'une route toute tracée pour emprunter des chemins singuliers. Il avait suivi « Les Colibris » lors d'une traversée de l'Europe en Vélosolex, il les retrouve pour une nouvelle odysée au fil de la Loire...

Rediffusion

17h50 Planétarium
**LA TRANSAMAZÔNICA
ENTRE CIEL ET TERRE**

Déjà diffusé le vendredi 15 à 15h45
→ voir page 8



Échange avec Clément Belin
et Jean-Étienne Frère après la projection

Samedi 16 mars

18h00



MASCARADES

Claire Second
Les films du temps scellé



sous-titré



59 min

Préserver une agriculture ancestrale

Sur les Hauts-Plateaux boliviens, les habitants du village de Tomave cultivent le quinoa et élèvent des lamas. Ils se déguisent, chantent et rient pour appeler la pluie, lancent pétards et confettis et honorent la Terre-Mère. Mais des ingénieurs agronomes venus de la ville rôdent autour du village, des technologies agricoles plein les bras, bien décidés à « former » les villageois et à « rationaliser » leurs pratiques. C'est le prélude d'une étrange mascarade

Claire Second a étudié les Beaux-Arts à Angoulême, l'écologie à Montpellier et le documentaire de création à Lussas. « Mascarades » est son premier film, réalisé après un an et demi passé sur l'Altiplano bolivien.



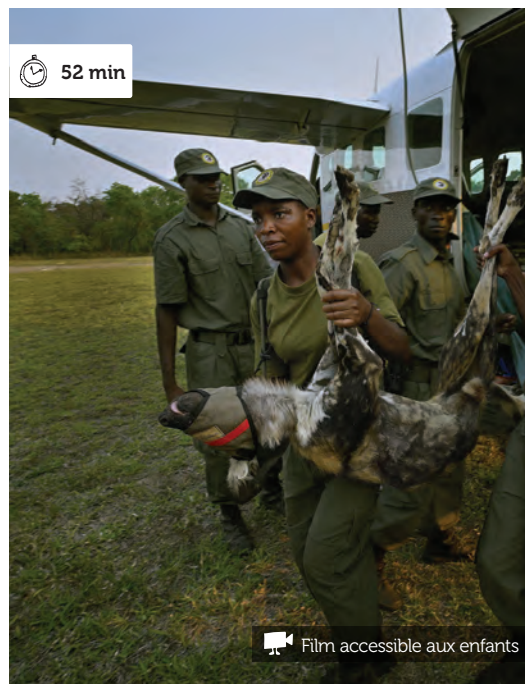
Échange avec Claire Second
après la projection

20h00



GORONGOSA, LE PARC DE LA RÉCONCILIATION

Olivier Grunewald et Bernadette Gilbertas
13 Productions, Pop Films et ViaDécouvertes Films



52 min

Film accessible aux enfants

Biodiversité et renaissance

Des années de guerre ont anéanti ce parc grouillant de vie. En 1992, Gorongosa au Mozambique avait perdu 95 % de sa faune. Aujourd'hui, le parc national renaît et derrière ce miracle, le dynamisme des écosystèmes et la collaboration entre le gouvernement et un philanthrope pour faire de la zone protégée un moteur de développement pour les populations et un véritable lieu de communication et de recherche scientifique, le parc de la réconciliation.

Olivier Grunewald et **Bernadette Gilbertas** parcourent les espaces sauvages et réalisent reportages, livres et documentaires pour témoigner des beautés de notre planète et de ceux qui s'investissent pour la protéger.



Échange avec Olivier Grunewald et
Bernadette Gilbertas après la projection

21h45

EM LYON



CAP SUR EL CAP

Brian Mathé et Morgan Monchaud
Solidream

partiellement sous-titré



Au-delà de l'escalade, une aventure humaine

Rejoindre les Amériques à la voile pour grimper sur les parois légendaires du Yosemite, c'est le rêve de Seb Berthe, bien décidé à tenter l'ascension du Dawn Wall, la grande voie la plus difficile du monde. Une équipe de 6 grimpeurs, 2 marins et un chien se forme pour soutenir Seb dans son défi hors norme. En parallèle, chacun se prépare à relever son propre défi et l'exploit voit le jour là où on ne l'attendait pas.

Co-fondateurs de Solidream, réalisateurs et producteurs, **Brian Mathé** et **Morgan Monchaud** partagent une soif d'aventure qui les a conduit aux 4 coins du monde.



Échange avec Brian Mathé
après la projection

Rediffusion

20h10 amphi Centre de Congrès
PEUPLES RACINES :
LA CORDILLÈRE DES ARHUACOS

Déjà diffusé le samedi 16 à 13h50 → voir page 13

22h00

AMPHI



LES DOUZE CIMES

Éric Lascar
Ciel mon bivouac



L'aventure authentique d'un marcheur en quête de sens

Tout quitter et partir seul sur les chemins... C'est ce qu'a fait Éric Lascar à 27 ans, un jour de juin 2019. Deux ans de voyage en communion avec la nature, sur les chaînes de montagne de l'ouest européen. De cimes en cimes, entre tempêtes, COVID, rencontres et émerveillement, il marche. Deux ans d'aventure qui lui font redécouvrir la liberté intérieure, la sobriété, la richesse de la solitude. Une porte ouverte sur un nouveau rapport au monde ?

Éric Lascar est docteur en sciences de la Terre, aventurier et réalisateur. Engagé en faveur de l'écologie, il réalise des films questionnant, à travers ses récits d'expéditions, notre rapport à l'environnement.



Échange avec Eric Lascar
après la projection



ESTEPA

Pepe Tobal / Hiperkinesis Films

Dimanche 17 mars

9h30



KRISTOS, LE DERNIER ENFANT

Giulia Amati
Blink Blink Prod, Les Films de l'oeil sauvage,
Bad Crowd et RAI Cinéma

sous-titré



Un portrait émouvant

Sur Arki, petite île grecque de trente habitants et un millier de chèvres et de moutons, Kristos est le seul enfant... et donc son unique écolier. Lui se plaît ici, à courir dans la garrigue, regrouper le troupeau et porter le drapeau à la fête de l'indépendance. Mais l'institutrice sait qu'il est doué et que son avenir ne peut pas s'arrêter là, sur la côte. Pour rejoindre le collège, il lui faudra surmonter l'intense richesse d'une enfance à la fois solitaire, mais au cœur du berceau familial.

Giulia Amati est une auteure, réalisatrice et productrice italo-française. Ses films se déroulent souvent dans des communautés isolées et abordent des thèmes tels que la quête de la terre, des racines et de l'identité.



Échange Skype avec Giulia Amati
après la projection

Dimanche 17 mars

9h40

EM LYON



JUSQU'EN HAUT AVEC LUI

Ruben Mariage

BelOrage Productions et On détonne contre Huntington



52 min



Film accessible aux enfants

Aventure et solidarité

Charline 23 ans, Théo 18 ans et leur père Olivier 50 ans sont normands et très sportifs. Rien d'anormal si ce n'est que, chaque année, ils accomplissent un défi sportif extraordinaire. Après le Mont-Blanc, la traversée de l'Europe en vélo, Caen-Paris à pied en 48h, ils s'attaquent au Kilimandjaro. Des challenges qu'ils accomplissent pour parler d'une maladie neurovégétative rare, la maladie d'Huntington. Olivier en est atteint...

Scénariste de formation, **Ruben Mariage** a été technicien sur des courts et longs métrages avant de se diriger vers le documentaire. Après la belle aventure humaine au Kilimandjaro, Ruben travaille sur d'autres projets documentaires.



Échange avec Ruben Mariage, Charline et Théo après la projection

Rediffusions

11h05 **amphi CC**

3 VÉLOS POUR 5, L'AMÉRIQUE TOUT AU SUD

Déjà diffusé le Samedi 16 à 13h45

→ voir page 13

11h15 **EmlYon**

LES PIONNIÈRES DE MAYOTTE

Déjà diffusé le samedi 16 à 15h35

→ voir page 15

13h50 **Planétarium**

KÉRÉ, UN PHOTOGRAPHE DANS LE SUD DE MADAGASCAR

Déjà diffusé le vendredi 15 à 14h00

→ voir page 7

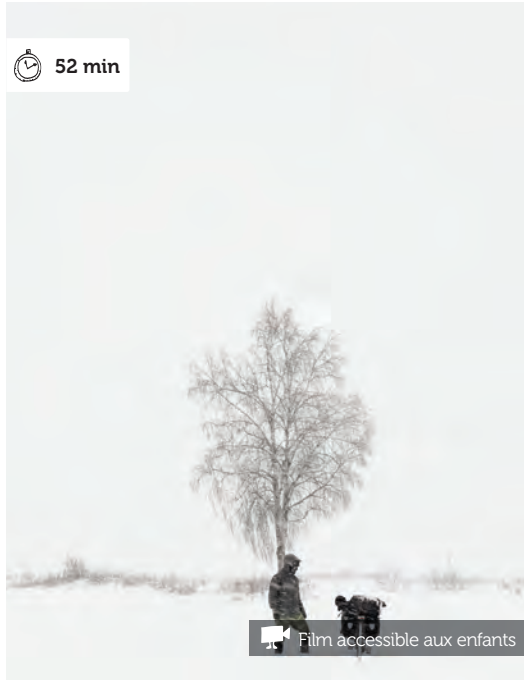
13h45



AUX PAYS DES BRUMES

Sophie Planque
Zed, ARTE France et Ushuaïa TV

sous-titré



Voyage hivernal et feu sacré

Aux pays des brumes, en Estonie, Lettonie et Lituanie, au solstice d'hiver, le feu sacré qui célèbre le retour du soleil ravive d'anciennes croyances millénaires oubliées dans le reste de l'Europe. Sophie Planque et Jérémy Vaugeois ont décidé de partir à vélo expérimenter l'hiver balte et de rencontrer celles et ceux qui font vivre ces cultures ancestrales. Un héritage singulier qui nourrit un rapport profond à la nature.

Sophie Planque est journaliste, réalisatrice et photographe, membre de la société des explorateurs français et compagne de la Guilde.



Échange avec Sophie Planque et Jérémy Vaugeois après la projection

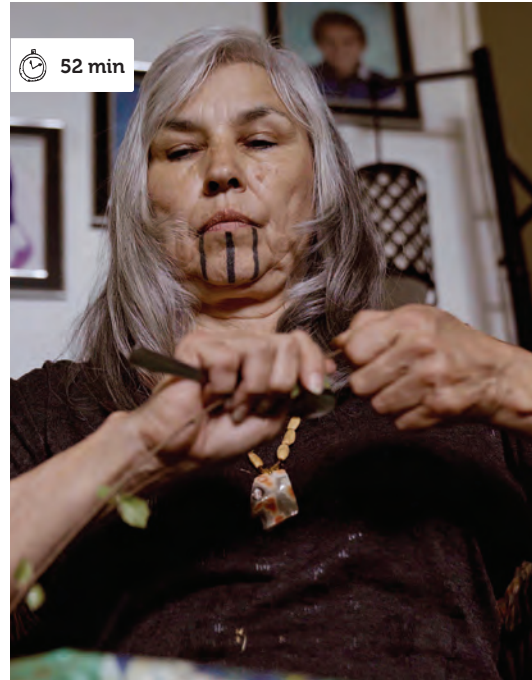
14h00



LA RECONQUÊTE DE L'OUEST

Virginie Goubier
Une Prod à Soi et Ushuaïa TV

partiellement sous-titré



A l'écoute des gardiens du savoir

Dans l'ouest américain, l'urgence climatique est déjà palpable et les communautés natives américaines sont à l'avant-garde du combat. Face à l'incapacité du modèle occidental à protéger durablement les ressources naturelles, les premiers habitants reprennent possession de leurs terres et de leurs pratiques traditionnelles. Avec eux, l'Amérique découvre une nouvelle vision du rapport de l'homme avec la nature. Le film est un road-movie à la rencontre de celles et ceux qui mènent cette reconquête tribale et écologique.

Virginie Goubier a d'abord été journaliste-reporter d'images, correspondante en Californie pendant 10 ans, avant de commencer à travailler sur des productions magazines et documentaires pour ARTE notamment.



Échange avec Virginie Goubier après la projection

Dimanche 17 mars

14h10

EM LYON



ESTEPA

Pepe Tobal
Hiperkinesis Films

sous-titré

 62 min



Dans l'intimité d'un gaucho de Patagonie

Il reste dans le monde peu de territoires de steppe quasi vierge. L'un d'eux est la Patagonie argentine : la terre des cavaliers, les Gauchos. Vent, poussière et solitude habitent cet immense espace entre Océan Atlantique et Cordillère des Andes. Manuel s'occupe des moutons et de vaches de l'Estancia Menelik. Un amour tardif, inattendu vient embellir une vie jusqu'alors faite de travail et de solitude...

Rediffusion

15h35 **Amphi Mines**
RETROUVER VENISE

Déjà diffusé le samedi 16 à 14h10
→ voir page 14



Échange avec Cécile Domens
après la projection

15h45



ISALINE, POUSSIÈRE D'ÉTOILES

Alexandre Lachavanne
Radio Télévision Suisse

partiellement sous-titré



Rediffusions

15h55 Em Lyon
3 COLIBRIS SUR LA LOIRE

Déjà diffusé le samedi 16 à 17h45
→ voir page 17

17h15 Amphi Mines
CAP SUR EL CAP

Déjà diffusé le samedi 16 à 21h45
→ voir page 19

Une aventure initiatique

Du haut de ses 16 ans, Isaline entreprend un voyage extraordinaire. Avec ses deux chèvres, elle quitte le col du Simplon pour rejoindre celui du Grand-Saint-Bernard à pied. Derrière des apparences de petite Heidi se cache une véritable force de la nature. Il faut dire que la vie n'a pas fait de cadeau à Isaline. Une relation complexe avec ses parents et plusieurs dents cassées par des camarades de classe, ont fait d'elle une jeune fille hors du commun. Chemin faisant, ses ailes se déploient : Isaline prend son envol...

Né à Genève en 1976, **Alexandre Lachavanne** est réalisateur pour l'émission « Temps présent » après avoir travaillé pour plusieurs autres émissions de la Radio Télévision Suisse.



Échange avec Isaline après la projection

Dimanche 17 mars

17h30

EM LYON



ON A MARCHÉ SOUS LA TERRE

Alexandre Lopez

Bonobo Productions et France TV



Et au fond serpente une passion

Les explorateurs Cédric Lachat et David Parrot tentent de « jonctionner » le gouffre de la Fromagère avec le mythique gouffre Berger, dans le massif du Vercors. A travers des images souterraines rares et immersives, le film nous invite à partager la passion de toute une génération de spéléologues et questionne cette « quête de l'inutile », ce besoin insatiable de découverte qui pousse les aventuriers à aller toujours plus loin, toujours plus haut, toujours plus profond...

Monteur de formation, **Alexandre Lopez** a signé plusieurs documentaires sur des thématiques sociales. Passionné de photographie souterraine et de sports de montagne, il participe à la production de films d'aventures et de sports.



Échange avec Alexandre Lopez
après la projection

Rediffusions

17h45 Amphi CC
**AUX PAYS DES
BRUMES**

Déjà diffusé dimanche 17 à 13h45
→ voir page 23

17h50 Planétarium
LES DOUZE CIMES

Déjà diffusé le samedi 16 à 22h00
→ voir page 19

ANIMATIONS



Expositions

LIQUID LIGHT

Photographies proposées
par Stéphanie Jantzen



Dans l'esprit d'un carnet de voyage, ce récit visuel partage des impressions poétiques, des fragments de lumières, à la rencontre de deux pays : le Japon et la Birmanie. Cette exposition noir et blanc utilise une technique argentine pour renforcer l'approche artistique du projet : Le Liquid Light est une émulsion photosensible noir et blanc qui, une fois chauffée à la température adéquate, peut être appliquée au pinceau sur une surface choisie.

*Photographe de voyage, **Stéphanie Jantzen** nous propose une vision du monde entre poésie et reportage. Ses images ont été publiées dans de nombreux magazines, dont le National Géographic ainsi que dans sept livres.*

VISAGES DU MONDE

Sculptures et peintures proposées
par Véronique Richier et Raphaël Odin



Les sculptures de Véronique Richier et les photographies de Raphaël Odin nous transportent à la découverte des cinq continents. Ces portraits saisissants, individus anonymes ou personnalités, dépeignent leur histoire avec une précision remarquable, mettant en lumière chaque ride et chaque regard. Cette exposition résulte de la collaboration entre une sculptrice céramiste et un photographe, aboutissant à la création d'un livre d'art humaniste et poétique en novembre 2023.

***Véronique Richier** a débuté la céramique à l'âge de 28 ans. Profondément influencée par son séjour en Afrique, elle a initialement sculpté des visages africains avant de s'ouvrir au monde entier.*

***Raphaël Odin**, photographe, auteur et écrivain, est surtout reconnu pour ses clichés de paysages et de nature. Il est également portraitiste et photographe d'œuvres d'art.*

KÉRÉ ROUGE ET JAUNE

Photographies proposées
par Ivanoel Barreto



Les fonds récoltés par la vente des photos sont reversés à Action Contre la Faim et Médecins du Monde.

Ivanoel Barreto a un lien fort avec Madagascar : une grand-mère de cœur y repose. Il effectue un premier voyage sur l'île avec son équipe de rugby en 2008. Il y revient en 2022 pour témoigner à travers ses photos des ravages du Kéré, la famine qui sévit dans le sud de l'île. Ce projet s'enrichit du soutien d'Action Contre La Faim et de Médecins Du Monde. Ivanoel découvre l'extrême précarité de la condition féminine, la situation dramatique des enfants mais aussi la résilience dont tous les Malgaches font preuve.

*Du village de l'Alentejo où il a vu le jour à Paris où il a grandi, **Ivanoel Barreto** n'a eu de cesse de questionner ce grand mystère que sont les racines : celles dont on hérite, celles qu'on se choisit... Adolescent, il découvre la photographie auprès de son frère dont c'est le métier. Une passion qui ne le quittera plus.*

Film « Kéré, un photographe dans le sud de Madagascar »
→ voir page 7

ANECDOTES PLEIN LA CARRIOLE

Carnet de voyage proposé
par Aurélia Brivet



Voyager à vélo, en Amérique du Sud, avec un bébé ? Quelle drôle d'idée ! Cette exposition, panel d'illustrations, de photos, d'objets de voyage, de pièces détachées de vélo, nous immerge dans le périple de 4 mois d'un papa artiste de cirque, d'une maman dessinatrice et de leur petite fille de 1 an. Objets du quotidien, conseils et panoramas vous feront basculer tout droit dans la Cordillère des Andes... Vous n'aurez plus qu'une envie : larguer les amarres !

Aurélia Brivet est une graphiste et illustratrice ligérienne. Passionnée de voyage à vélo, elle a réalisé 2 périples qu'elle raconte dans ses livres et grâce à ses expositions.

L'ÉQUILIBRISTE

Photographies proposées
par Patrick Georget



Cette exposition est à la croisée de trois histoires : celle du pastoralisme, celle de Catherine et Nicolas bergers depuis trois générations, celle de Patrick Georget photographe. Sur le temps long, Patrick Georget partage la rudesse de vies d'errance soumises à tous les vents. Il faut subir pour mieux ressentir dit-il... Ses photos en noir et blanc soulignent l'âpreté des paysages et la solitude des bergers.

Pour Patrick Georget musique et photo font bon ménage... un certain temps puis l'image engloutit tout le paysage. L'humain l'attire, son regard fait le reste. Rendre visible l'invisible...

Le monde
commence
ici

ici
matin | 12/13 | 19/20

Toute l'info vue de votre région
avec Bérengère Bourgeot et Olivier Michel

france.tv 3 rhône-alpes

© Nicolas Roblin - TV

La voix des voyageurs

Samedi



10h00 VOYAGER À VÉLO EN FAMILLE

4300 km et quatre mois et demi de voyage à vélo en Amérique du Sud, c'est l'aventure d'Aurélia, d'Anthon et d'Agathe, leur fille d'un an. Après la projection de son film « Anecdotes plein la carriole », Aurélia Brivet reviendra sur cette expérience : les paysages, les rencontres, mais aussi l'organisation et le quotidien d'un voyage à vélo avec un tout jeune enfant.



15h00 L'ACCÈS À L'ÉNERGIE EN SITUATION D'URGENCE

Les missions post-urgence d'ENEDIS et d'Electriciens sans frontières consistent, lors d'aléas, catastrophes climatiques ou guerre à intervenir pour répondre aux besoins énergétiques des populations déplacées ou réfugiées via parfois l'éclairage de camps ou alors l'alimentation de structure d'accueil ou de santé.



11h00 – TABLE RONDE LA PRISE DE VUE ANIMALIÈRE

Une table ronde où vous pourrez échanger avec des experts photo et vidéo : comment connaître les différents milieux, connaissance des espèces, le repérage, la mise en place de l'affût, technique d'approche, le matériel, la sélection des images, le post traitement...

Une table ronde animée par Serge Mathieu.

Traduction en LFS.



16h00 – TABLE RONDE LES PEUPLES PREMIERS AU SECOURS DU FUTUR

Prévention des incendies, sauvegarde de la biodiversité, relation équilibrée avec leur écosystème, ... Les peuples premiers détiennent des savoirs précieux que redécouvrent aujourd'hui nos sociétés modernes pour faire face aux crises écologiques.

Une table ronde animée par Jean-Claude Duverger



14h00 ALLER AU BOUT DU MONDE À VÉLO : OSER SE LANCER

Part-on en voyage à vélo seulement pour des raisons sportives et écologiques ? Bien sûr que non ! Il s'agit surtout de sortir des sentiers battus, de s'immerger, d'explorer ! C'est ce que Florian Coupé vous présentera, lui qui à deux reprises a sillonné l'Europe et l'Asie.

Traduction en LFS.



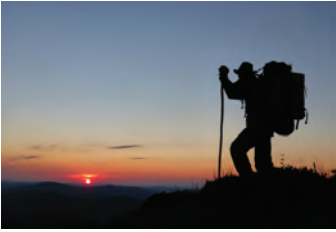
17h00 LANGUE SANS RACINES, LANGUE QUI S'ENRACINE, LES ENJEUX DE LA LANGUE EN SITUATION D'ÉMIGRATION

Une langue, ce n'est pas rien. Plus qu'un outil, elle cristallise des enjeux insoupçonnés, notamment en situation d'émigration. Parler comme on respire, n'est-ce pas important ? Sema Kilickaya vous propose également de voir comment « d'espace de recreation », la langue devient « espace de recreation ». Prêts à jouer avec les mots ?

Lieu d'échanges et de rencontres autour de voyageurs curieux qui souhaitent partager simplement leur expérience, une réflexion, des techniques...

Dimanche

Salon Marengo



10h00

IL ÉTAIT UN PAS

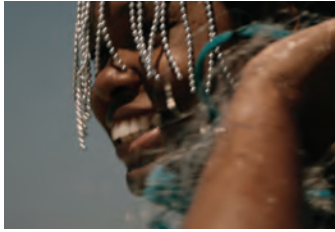
Il était une fois... l'envie de partir marcher avec comme simple but de s'abandonner dans ce mode de vie si particulier de nomade/marcheur. Jérôme Gazelle vous invite à le suivre dans sa longue marche en direction du Cap Nord dont il a tiré un livre, « Il était un pas ».



15h00

RACONTER SON VOYAGE

Raconter son voyage pour soi-même constitue un effort ; le raconter pour autrui est un art autrement exigeant et difficile. Émeric Fisset, auteur de plusieurs récits sur l'Alaska et le Kamtchatka, à travers certains exemples issus de sa maison d'édition Transboréal, expliquera les tenants et les aboutissants d'une parution réussie.



11h00

JULIEN HEURTIER ET LE BRÉSIL

Entre critique sociale et poème urbain, « Aguas que correm » de Julien Heurtier suit les eaux de Rio de Janeiro, ces eaux qui coulent, ces corps qui transpirent, et ces parcours de vie d'artistes afros qui militent pour une société plus juste. Précédé de courts métrages d'archives brésiliens issus des collections de la cinémathèque, le documentaire sera suivi d'une rencontre avec le réalisateur.



16h00

EN LAPONIE, CHEZ LES ÉLEVEURS DE RENNES

Philippe Cazès a vécu six mois chez les éleveurs de rennes en Laponie Finlandaise. Ceux-ci lui ont transmis le savoir traditionnel sami de la fabrication de chaussures en peaux de rennes. Une belle expérience de vie et la découverte de l'artisanat lapon.



14h00

L'APPEL DU GUATEMALA

Des images peuplaient l'imaginaire d'Anne de Beaumont depuis longtemps. L'appel de ce pays s'est fait tenace. Elle en revient, habitée d'une force inébranlable, avec le récit de deux volontariats dans des associations locales. Des mots et des images à partager...



17h00

ZOOM SUR L'ACTION « VOYAGER AVEC LES LIVRES »

Venez découvrir le travail des enfants de centres sociaux participant cette année à Voyager avec les livres. Une action proposée par Curieux Voyageurs autour d'albums jeunesse sélectionnés sur la thématique du voyage.

**LES
RENDEZ-
VOUS
SONT
GRATUITS !**

Détente & ateliers

Ateliers sur inscription. RDV sur www.curieuxvoyageurs.com

ATELIER CARNET DE VOYAGE

Samedi à 10h00

Adulte / Durée 2h

14 € - limité à 10 participants



Ilda Roussel est née au Portugal et a grandi aux côtés d'un grand père artiste qui lui donna le goût du dessin. Aujourd'hui elle voyage à travers le monde, carnet sous le bras, où elle aime tant capter cette énergie. Après une approche des arbres et cailloux l'an passé, place au vivant : De retour du Costa Rica, Ilda vous proposera de réaliser un ara en aquarelle. A vous de choisir vos supports qui peuvent accompagner l'aquarelle. Ce cours se déroulera dans une ambiance sympathique avec un fil conducteur : le lâcher prise !

ATELIER DANSES DU MONDE, DANSES EN CERCLE

Dimanche à 9h15

À partir de 16 ans / Durée 1h30

Gratuit - limité à 20 participants



Sur des musiques et des rythmes variés, nous danserons en cercle autour d'un mandala. Les danses proviennent de différents pays, peuvent être traditionnelles ou plus contemporaines.

ATELIER CARTOGRAPHIE EN VOYAGE

Samedi à 14h30

Adulte / Durée 1h30

10 € - limité à 20 participants



De nombreuses cartes existent pour préparer son voyage à pied ou à vélo, encore faut-il s'y retrouver ! Et parce que Google Maps n'est pas la seule solution, venez préparer, avec Alban Vivert (Alvi Maps), votre prochaine aventure et découvrir les différents outils cartographiques existants.

ATELIER STOP MOTION

Dimanche à 10h00

Tout public / Durée 2h30

14 € - limité à 12 participants



Aurélia Brivet vous propose de réaliser un Très-Court-Métrage d'animation grâce à la technique du « stop motion » (ou « animation en volume » : technique d'animation photo par photo). Vous travaillerez en équipe et aborderez toutes les étapes de réalisation d'un film d'animation : du scénario aux effets spéciaux en passant par le story-board, la création des personnages et des décors, l'animation par prises de vues, la captation de son et le montage.



Nouveau au musée

Du 9 mars au 30 juin 2024

Croquis d'Indonésie par
Emmanuel Lemaire.



Renseignements
04 77 52 03 11

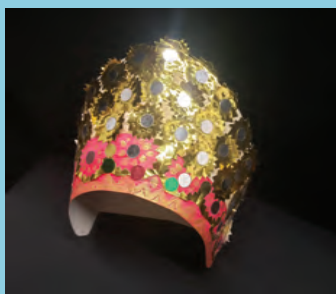
ATELIER COIFFE INDONÉSIENNE

Samedi à 14h00 et 15h45

Dimanche à 11h15

Tout public / Durée 45 min

3,50 € - limité à 16 participants



Découvrir : Audrey, médiatrice au musée des civilisations-Daniel Pouget, vous présentera les coiffes indonésiennes utilisées lors des danses traditionnelles.

Créer : Chaque participant crée sa propre coiffe en s'inspirant des modèles (découpage et collage de papier doré, dessin à la peinture).

ATELIER CONTE

Samedi à 15h00

Dimanche à 10h30

Tout public / Durée 20 min

Gratuit



Tendez l'oreille : Les objets ont toujours plein d'histoires à raconter... les enfants partiront à la découverte des mythes fondateurs et contes traditionnels du monde.

Stands

Associations humanitaires

ACTION CONTRE LA FAIM-LOIRE

L'association intervient dans 55 pays à travers le monde avec des actions qui se concentrent sur la prévention, le dépistage et le traitement de la sous-nutrition.

AIDE AU VOLONTARIAT EN INDE

Parrainage d'enfants, accès aux soins médicaux pour les personnes les plus pauvres, maisons de personnes âgées,...

AMIS DES ENFANTS DU MONDE

Aide dans la durée aux enfants démunis. Sur place, l'association soutient les initiatives locales.

AMNESTY INTERNATIONAL

Mouvement qui œuvre pour le respect, la défense et la promotion de tous les droits inscrits dans la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme de 1948.

ASSOLIDARITÉ TREKKINCA

Soutien de projets culturels et éducatifs pour des communautés péruviennes, au sein de petites écoles rurales des Andes.

CCFD-TERRE SOLIDAIRE

L'association soutient des projets locaux de développement humain dans le monde entier, par le financement et le compagnonnage de partenaires associatifs.

[Exposition « Prix photo Terre Solidaire »](#)

COULEURS D'AFRIQUE

L'association se mobilise pour des projets autour de l'éducation, la santé et l'environnement en Afrique.

ÉLECTRICIENS SANS FRONTIÈRES

ONG spécialisée pour apporter l'électricité et l'eau aux populations qui en sont démunies.

[Samedi 15h salon Marengo](#)

["L'accès à l'énergie en situation d'urgence : les actions d'ENEDIS et d'Électriciens sans Frontières"](#)
Présentation illustrée (Voir page 30 Voix des Voyageurs)

ENFANTS DU TOGO

En 20 ans, l'association a construit 26 écoles qui scolarisent plus de 6000 élèves. Vente d'artisanat togolais pour aider au financement des projets.

FRANCE PALESTINE SOLIDARITÉ

Projection de films, débats, conférences, parrainage d'enfants, soutien de projets de développement en Palestine,...

INITIATIVES2PAIX

Artisanat palestinien avec des objets originaux de qualité en bois d'olivier, céramique, broderie mais aussi de l'huile d'olive, du zaatar, des savons,...

KHOUDIA FRANCE SÉNÉGAL

Aide aux enfants malades et handicapés au Sénégal. Scolarisation d'enfants sourds et suivi d'enfants malades (ordonnances, examens, opérations,...)

LACIM

Aide au développement durable des villages en Afrique et en Inde. Parmi les projets soutenus : la scolarisation des filles, l'alphabétisation des femmes, les méthodes d'agriculture durable, l'accès à l'eau,...

LES ENFANTS DU NOMA

L'association prend en charge les enfants atteints de pathologies maxillo-faciales ou orthopédiques n'ayant pas accès aux soins dans leurs pays (Madagascar, Laos, Guinée, Cameroun).

PEUPLES ET MONTAGNES DU MÉKONG

Aide aux peuples du Nord du Laos en privilégiant des actions de formation à long terme et le respect de l'environnement. Accompagnement de proximité auprès des dispensaires et hôpitaux.

POUR UN SOURIRE D'ENFANT

Au Cambodge, PSE a pour mission de sortir les enfants de l'extrême misère et de les conduire à un métier qualifié, digne et correctement rémunéré.

SERVAS FRANCE

Réseau international d'hôtes et de voyageurs destiné à favoriser les rencontres dans une démarche de partage et de paix.

SOLIDARITÉ BIDONVILLES MADAGASCAR

Parrainage de mamans seules avec des enfants scolarisés. Micro-crédits sans intérêt, parrainage de leurs enfants en apprentissage ou d'étudiants.

TIBÉTAINS ET PEUPLES DE L'HIMALAYA

Soutien d'activités économiques (ateliers de couture, agence de treks), aide à la scolarité et sauvegarde de la culture tibétaine.

Bio et commerce équitable

ARTISANS MONGOLS

Coopérative d'artisans et de nomades en Mongolie. Produits naturels en laine fabriqués à la main (chaussons, pulls, gilets, accessoires).

SATORIZ

Vente et conseils en produits biologiques.

Créations artisanales

AMEPAC

Artisanat malien (bijoux, tentures, sculptures).

ATELIER GRAIN DE SABLE

Création de bijoux à base de sables du Monde.

FATIHA ZEGHDALOU

Créations textile (coussins, pochettes, sacs, tabliers...).

LACASACRISS

Création d'accessoires nomades et domestiques à visée zéro déchet, confectionnés avec des textiles et matériaux issus le plus possible du surcyclage.

L'ANTRE DE LOU

Créations artisanales, notamment petites céramiques, décorations murales et bijoux fantaisie.

LE-SENTIBON

Un diffuseur unique en pierre qui fonctionne avec une bougie. Il préserve la partie sensible de vos huiles essentielles pour en conserver toutes les propriétés.

COEUR DE BOIS

Création de bijoux en bois (boucles d'oreilles, pendentifs, nœuds papillons) et de sculptures originales. Marcheur au long cours, Jérôme Gazelle dédicacera son livre "Il était un pas" sur son stand.

[Dimanche 10h salon Marengo](#)
"Il était un pas" Présentation illustrée
(voir page 31 Voix des Voyageurs)

Et aussi

AURORE MAMET

Écrivaine-voyageuse et conférencière passionnée par les terres polaires et glacées présente ses ouvrages (récit de voyage, livre photos, roman).

CÉLINE ROUSSEL

Voyageuse et carnetiste depuis plus de 20 ans, sa collection d'ouvrages pour tout public invite le lecteur à la découverte de pays aux quatre coins du monde.

CILEC

Les étudiants étrangers du Centre International de Langue Et Civilisation vous feront découvrir leur culture et partageront un moment avec vous.

COMITÉ DÉPARTEMENTAL DE LA RANDONNÉE PÉDESTRE

Le comité de la Loire balise et entretient les sentiers, réalise et édite des topo-guides et publie un guide des randonnées organisées.

FLORIAN COUPÉ

Auteur de "Un art de parcourir le Monde", Florian a parcouru l'Europe et l'Asie à vélo. Venez le rencontrer et découvrir ses aventures.

[Samedi 14h salon Marengo](#)
"Aller au bout du Monde à vélo : oser se lancer",
présentation illustrée (voir page 30 Voix des voyageurs)

IN OCTAVO ÉDITIONS

In Octavo s'attache à développer un catalogue de littérature de qualité dont un pôle jeunesse et des romans qui vous feront voyager. Auteure en dédicace : Sema Kilickaya.

[Samedi 17h Salon Marengo](#)
"Langue sans racines, langue qui s'enracine"
Conférence (voir page 30 Voix des voyageurs)

JOSÉ CASATEJADA

José présente ses différents récits de voyage à pied dont "Via Compostela" et "Chemins Arvernes".

L'ATELIER D'ILDA

Carnettiste, Ilda parcourt le monde, carnet sous le bras. Elle propose des livres, cartes postales, marque-pages et carnets pour le croquis.

LE LIEN

Le lien est la monnaie locale du bassin ligérien. Son objectif est de maintenir la richesse sur le territoire au sein d'un réseau d'acteurs engagés pour une transition écologique et sociale.

LIBRAIRIE DE PARIS

Choix exhaustif de presse écrite, de livres et des rayons qui se font rares : cartographie, guides touristiques, photographie, essais, théâtre, poésie et régionalisme. Auteurs en dédicace.

MÉDIATHÈQUES – CINÉMATHÈQUE DE SAINT ETIENNE

La médiathèque, le service Patrimoine en particulier, et la cinémathèque ont pour vocation la conservation et la valorisation du patrimoine local écrit et du patrimoine cinématographique.

[Dimanche 11h Salon Marengo](#)
"Carte blanche à la cinémathèque : Julien Heurtier et le Brésil". (voir page 31 Voix des voyageurs)

PHILIPPE CAZÈS

De son voyage chez les éleveurs de Rennes en Laponie, Philippe s'est inspiré de leurs savoir-faire ancestraux pour créer une activité artisanale et engagée (artisanat lapon).

[Dimanche 16h Salon Marengo](#)
"En Laponie, chez les éleveurs de rennes".
Présentation illustrée (voir page 31 Voix des voyageurs)

STUDIO GONNET ET MONEXPERTPHOTO.COM

Les spécialistes du matériel photographique neuf et occasion, agent Pro multi-marques, au Chambon-Feugerolles. Présentation de toutes les gammes Nikon, Canon, Sony, Sigma, Fujifilm, Olympus... Prix promotionnels pendant le festival.

PARTIS POUR ÉDITIONS

Maison d'édition belge dédiée au voyage, Partis Pour propose des récits de voyage, de la poésie voyageuse, de beaux livres et des guides thématiques.

TRANSBORÉAL

Maison d'édition qui promeut le travail d'auteurs, d'illustrateurs et de photographes voyageurs au long cours.

[Dimanche 15h Salon Marengo](#)
"Raconter son voyage" (voir page 31 Voix des voyageurs)

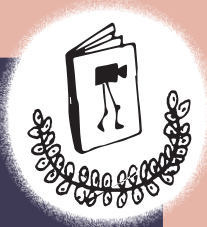
AUTOUR DU FESTIVAL

Le prix littéraire, avec les médiathèques de Loire et Haute-Loire

De mai 2023 à mars 2024

Laissez-vous transporter par un récit littéraire, une autre façon de partager le vécu de voyageurs proposée par Curieux Voyageurs. Trois récits de voyage choisis avec soin sont proposés aux lecteurs des bibliothèques et médiathèques de la Loire, avec le soutien de la DRAC* et du Département. Partenaire de ce Prix, la Librairie de Paris présente la sélection estampillée Curieux Voyageurs. Lors de cafés-lectures, des rencontres avec les auteurs offrent de nouvelles opportunités d'échanges autour des récits. Puis, les lecteurs donnent leur avis sur les livres lus. En partenariat avec RCF

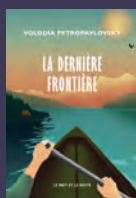
Le lauréat du Prix littéraire 2024 du Festival sera dévoilé dimanche 17 mars à 11h05 Amphi du Centre de Congrès.



La sélection 2024



CAVALIÈRES
Élise et
Léopoldine
Desprez



LA DERNIÈRE FRONTIÈRE
Volodia
Petropavlovsky



UN ALTO POUR PASSEPORT
Christophe Touchard

Participent au prix 2024

Médiathèques de Saint-Étienne Tarentaize, Carnot, Terrenoire, Tréfilerie, Beaulieu, la Cotonne, Bibliobus.

Bibliothèques et médiathèques de la Loire et de la Haute-Loire Rive de Gier, Saint-Chamond, Saint-Héand, Saint-Galmier, Saint-Jean Soleymieux, Pélussin, Tarentaise, Saint-Appolinard, Montchal, Charlieu, Chazelles-sur-Lyon, Le Chambon-Feugerolles, L'Horme, Saint-Genest-Malifaux, Planfoy, Chavanay, Unieux, Saint-Just Saint-Rambert, Marlihes, Andrézieux-Bouthéon (3), Aurec-sur-Loire, Saint-Just-Malmont, Gumières, Apinac, Firminy, Le Bessat, Saint-Didier-en-Velay, Saint-Joseph, Dunières, Montfaucon-en-Velay, Montregard, Raucoules, Riotord, Saint-Bonnet-le-Froid, Saint-Julien Molhesabate, Saint-Romain-Lachalm, Saint-Alban-Les-Eaux, Saint-Romain-en-Jarez.

Clubs de lecture MJC de Saint-Just Saint-Rambert, association "Des amis et des livres" de Pélussin, association socioculturelle du centre de détention de Roanne.

Librairies Librairie de Paris à Saint-Étienne et Bleue Comme une Orange à La Talaudière.



Exposition photo au cinéma Cin'étoile à Saint-Bonnet le Château

Du **1er février au 20 mars**

"AMBASSADOR CITY"
de Jacques Boguel

Gratuit

Voyager avec les livres, pour les jeunes des centres sociaux

De juin 2023 à mars 2024

Amener les plus jeunes vers la lecture en les sensibilisant au voyage et à la découverte des cultures, telle est la vocation de ce projet, mené en partenariat avec les centres sociaux et avec le soutien de la DRAC*, d'Enedis. Depuis 2012, plus de 1500 enfants ont pu découvrir les albums jeunesse sélectionnés par Curieux Voyageurs. Durant le Festival, ils rencontrent des auteurs ou illustrateurs jeunesse. Ils participent à un atelier avec eux et assistent à une projection.

Le travail réalisé durant l'année par les enfants sera exposé au festival. 7 centres participent cette année :

- Association Parc de Montaud, Saint-Étienne
- FJEP de la Métare, Saint-Étienne
- Centre social Fonsala, Saint-Chamond,
- Amicale Laïque de Michelet, Saint-Étienne
- Maison de quartier du Soleil, Saint-Étienne
- Centre social L'Arlequin, Saint-Étienne
- Centre social Sisley, Saint-Étienne

* DRAC : Direction Régionale des Affaires Culturelles

Séances collégiens

Deux **séances destinées aux collégiens** de la Loire sont proposées à la Comète le vendredi 15 mars !

Ces séances sont soutenues par le Département de la Loire, comme les **séances délocalisées proposées aux collégiens** en février et mars :

- Cinéma Cin'étoile Saint-Bonnet-le-Château
- Cinéma Rex Montrbrison
- Salle Greyzolon Duluth Saint-Germain-Laval
- Cinéma Les Halles Charlieu

Le visionnage sera également proposé gratuitement en ligne sur inscription aux classes des collèges de la Loire du 15 au 29 mars.

Séances en avant-première



Mercredi 13 mars 2024 à 20h

Maison de l'Université (10 rue Tréfilerie à Saint-Étienne)

LES PIONNIÈRES DE MAYOTTE

un film de Anne Fonteneau → page 15

Gratuit - Inscription sur le site de l'Université (les rendez-vous culturels grand public)

Vendredi 15 mars 2024 à 14h30

Cinémathèque de Saint-Étienne

AS AGUAS QUE CORREM

un film de Julien Heurtier précédé de courts-métrages d'archives brésiliens

Gratuit

Rediffusion du Palmarès et des coups de cœur à la Cinémathèque de Saint-Étienne

Séances en juin 2024 **

Gratuit

Rediffusions de films dans plusieurs cinémas ligériens après le festival **

** Programmation à venir sur le site Internet

**PROCHAINE ÉDITION DU FESTIVAL
CURIEUX VOYAGEURS
21, 22 et 23 mars 2025
À noter... dès maintenant !**

CURIEUX VOYAGEURS

Une aventure associative

L'ÉQUIPE CURIEUX VOYAGEURS

Curieux Voyageurs est une belle aventure collective. Celle d'une trentaine d'organisateur·s bénévoles et de deux salarié·s qui, animés par une passion commune, s'investissent chaque année pour proposer un festival ouvert sur le Monde et chaleureux. Une aventure qui ne serait pas possible sans les bénévoles qui apportent leur enthousiasme pendant les 3 jours du festival.

Pour devenir bénévole, rien de plus simple : il suffit de se faire connaître par mail festival@curieuxvoyageurs.com

Après cette première expérience, vous aurez peut-être envie de rejoindre l'équipe d'organisateur·s.

ENVIE DE REJOINDRE L'ÉQUIPE

Nous sommes prêts à vous accueillir, faites-le nous savoir.

SANS EUX, PAS DE FESTIVAL...

Agnès Gallais, Alain Bachellerie, Alain Basset, André Petat, Andréa Chalot, Annie Régior, Béatrice Wauters, Cécile Andrieux, Christian Goubier, Christian Vérot, Colette Pouilly, Corentin Arnoux, Denise Vernay, Dominique Derrien, Élisabeth Gilibert, Éric Schietse, Évelyne Basset, Florence Costé, Francisca Brunin, Gérard Rivollier, Hélène Goubier, Isabelle Baptiste-Grange, Jacques Boguel, Jean Badaroux, Jocelyne Fagan, Maëlle Bompas, Marie-Hélène Derrien, Marie-Thérèse Mathieu, Martine Granger, Michel Hivert, Nicole Badaroux, Pascale Brochier, Pierre Régior, Philippe Charras, Ségolène Courant, Serge Mathieu, Thierry Veyret.

UN ÉCO-FESTIVAL

Avec l'appui méthodologique de Festivals connexion, Curieux Voyageurs est engagé dans une démarche de développement durable.

Fortement ancré dans l'économie locale, soucieux de la préservation de l'environnement dans sa programmation mais aussi dans son organisation (réduction et tri des déchets, sensibilisation au covoiturage), le festival conduit également des actions d'inclusion sociale : projets auprès de publics parfois éloignés de la vie culturelle, amélioration de l'accueil des personnes en situation de handicap.

DES VALEURS PARTAGÉES

Le Festival n'existerait pas sans l'engagement de ses partenaires, publics et privés. Toute l'année, ils soutiennent Curieux Voyageurs en apportant leur contribution financière, matérielle, technique ou un relais de communication.

Les principaux partenaires figurent en fin du magazine. D'autres, plus discrets, sont tout autant indispensables au bon déroulement du Festival :

La STAS,
Kelyps Intérim,
Mach 1,
Cafés Chapuis,
l'association Parc de Montaud,
la cinémathèque de Saint Etienne,
la Librairie de Paris,
le magasin Cabesto,
les médiathèques de Saint Étienne, de la Loire et de la Haute-Loire,
Studio Gonnet,
l'Université Jean Monnet,
L'Ecole des Mines et l'emlyon Business School,
Hôtels Astoria, du Midi, ...

Le Festival Curieux Voyageurs tient à les remercier chaleureusement.





**GALERIE
JAURÈS**

Organisez votre évènement au coeur de Saint-Etienne !

Réunions - séminaires - formations - team building

La Galerie Jaurès est un lieu historique situé au centre-ville de Saint-Etienne, à deux pas de la place Jean Jaurès.

Ses 320 m² sont composés de deux espaces privatisables pouvant accueillir, dans des conditions idéales, séminaires, formations et évènements d'entreprises.

La galerie se prête également à l'organisation d'expositions, de showrooms et propose des solutions de restauration.

www.galeriejaures.fr

ET SI VOUS SOUTENIEZ LE FESTIVAL ?

Soutenir le festival, c'est partager plus encore l'aventure de Curieux Voyageurs pour contribuer au succès du festival et porter plus loin son ambition.



Vous représentez une entreprise ?

Sponsoring ou mécénat (ouvrant droit à une réduction d'impôt de 60% du montant versé), Curieux Voyageurs vous propose des partenariats adaptés pour valoriser votre image autour de valeurs fortes et participer à la dynamique culturelle locale.



Vous êtes un particulier ?

Faire un don (ouvrant droit à une réduction d'impôt de 66% du montant versé), c'est un soutien matériel et une belle invitation à poursuivre ensemble ce beau voyage.

Contactez

Dominique Derrien
06 89 77 61 40
d.derrien@curieuxvoyageurs.com

Eric Schietse
06 43 44 22 05
eric.schietse@curieuxvoyageurs.com

**Plus d'informations et
formulaire de don en ligne :
www.curieuxvoyageurs.com**

INFOS PRATIQUES

TARIFS

	Films	Expositions, STANDS, Animations...
Plein tarif	7,90 €	Gratuit
Tarif réduit	5,90 €	Gratuit
de 10 Ans	2,00 €	Gratuit

MOINS DE 25 ANS, DEMANDEUR D'EMPLOI, BÉNÉFICIAIRE DU R.S.A, PERSONNE HANDICAPÉE ET ACCOMPAGNANT.

TARIFS dégressifs	Plein tarif *	Tarif réduit *
A partir de 3 films	7,60€	5,60€
A partir de 6 films	7,30€	5,30€
A partir de 9 films	7,00€	5,00€

* Tarif valable pour l'achat de séances différentes.

**BON PLAN
CURIEUX
VOYAGEURS!**

Pass soirée 2 films
11 € plein tarif
8,50 € tarif réduit

ACHETER VOS BILLETS

Sur Internet www.curieuxvoyageurs.com



du 10 février au 17 mars

Scanner ce QR Code
pour accéder à la billetterie

Billetterie du festival

Centre de Congrès: 15,16 et 17 mars

Offices de tourisme

Saint-Étienne, Saint-Galmier, Saint-Chamond, Montbrison, Saint-Just- Saint-Rambert, Chalmazel-bourg, Saint-Bonnet-Le-Château, Panisnières, Feurs, Montrond-Les-Bains, Chazelles-sur-Lyon.

Librairie de Paris 6-8 rue Michel Rondet, Saint-Étienne

Studio Gonnet 29 rue Gambetta, Le Chambon-Feugerolles

Cabesto 19 place Chavanelle, Saint-Étienne

Pour le paiement des entrées, le Festival accepte :



La monnaie
locale Le LIEN



Le Pass
Région



Le Pass
Culture

HORAIRES

Films

Vendredi 15 mars 14h00 - 23h55

Samedi 16 mars 09h30 - 23h55

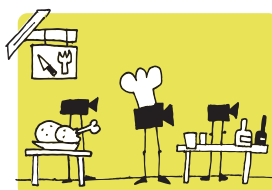
Dimanche 17 mars 09h30 - 19h30

Expositions, stands, animations, ...

Vendredi 15 mars 14h00 - 18h00

Samedi 16 mars 09h30 - 20h00

Dimanche 17 mars 09h30 - 18h00



MANGER ET BOIRE UN VERRE pendant tout le festival

GRAND SALON (RDC)

le samedi de 11h30 à 15h00 et de 18h30 à 21h00

le dimanche de 11h30 à 15h00

Découvrez les saveurs qui jalonnent la route des voyageurs avec :

- Au Lys de Réjane
la cuisine afro-antillaise bio de Brigitte.
- Byblos
la cuisine libanaise et familiale de Dallat
- Little Garden
la cuisine vietnamienne authentique de Tâm Thuy
- Coin sandwiches et Bar Curieux Voyageurs

MEZZANINE (1^{ER} ÉTAGE)

tout au long du festival

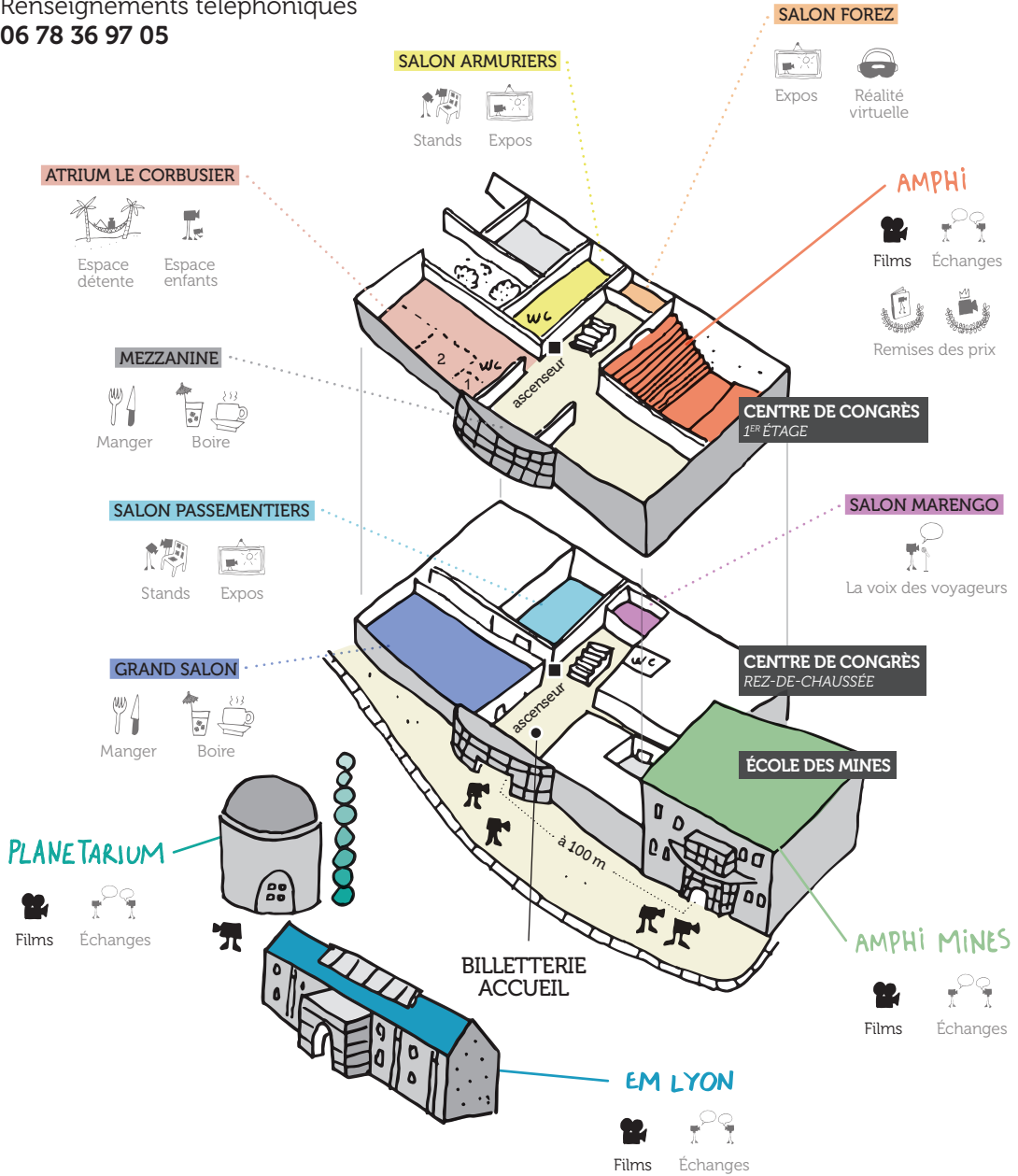
Vous pourrez éteindre votre soif au Bar Curieux Voyageurs : jus de fruits, bières bio, café, tisanes, eaux minérales sans oublier les pâtisseries orientales à l'espace thé situé tout à côté.

LE CONSEIL DU FESTIVAL

Achetez vos places à l'avance chez les partenaires ou par internet, certaines séances se remplissent très rapidement !



Renseignements téléphoniques
06 78 36 97 05



OÙ VOIR LE FESTIVAL DE FILMS



Amphi du Centre de Congrès
23 rue Pierre et Dominique Ponchardier



Amphi de l'École des Mines
Bâtiment annexe au Centre de Congrès!
29 rue Pierre et Dominique Ponchardier



Planétarium
28 rue Pierre et Dominique Ponchardier



Auditorium de l'emlyon business school
accessible par l'arrière du bâtiment depuis la rue Ponchardier

PROGRAMME

Vendredi 15 mars

SALON
MARENGO

2
séances
en avant
première !
13 et 15 mars
→ page 37

ANIMATIONS FILMS

AMPHI
CENTRE DE
CONGRÈS

14h00 [Billet A01] → page 7
Kéré, un photographe dans le sud de Madagascar
15h45 [Billet A02] → page 8
La transamazônica entre ciel et terre 🎧
17h30 [Billet A03] → page 8
Canovélo : à la recherche de l'instant parfait 🎧
20h00 [Billet A04] → page 9
Un automne en Alaska 🎧
22h00 [Billet A05] → page 9
Emerald dream, une cabane au paradis 🎧

AMPHI
ÉCOLE DES
MINES

PLANÉTIARIUM

AUDITORIUM
EM LYON

CRÉDITS

IMPRIMERIE PHIL' print
PAPIER PEFC certifié de
la gestion forestière durable et
de la chaîne de contrôle
ENCRES Végétales
COUVERTURE Atelier Pers
ILLUSTRATIONS Atelier Pers et
Martin Guillaumie
MISE EN PAGE Juliana Gotilla

Samedi 16 mars


Dimanche 17 mars

10h00 [Aurélia Brivet] → page 30
Voyager à vélo en famille

10h00 [Jérôme Gazelle] → page 31
Il était un pas

11h00 [Table ronde] → page 30 
La prise de vue animalière

11h00 [Projection Rencontre] → page 31
Julien Heurtier et le Brésil

14h00 [Florian Coupé] → page 30 
Aller au bout du monde à vélo : oser se lancer

14h00 [Anne de Beaumont] → page 31
L'appel du Guatemala

15h00 [ESF et Enedis] → page 30
L'accès à l'énergie en situation d'urgence

15h00 [Émeric Fisset] → page 31
Raconter son voyage

16h00 [Table ronde] → page 30
Les peuples premiers au secours du futur

16h00 [Philippe Cazès] → page 31
En Laponie, chez les éleveurs de rennes


17h00 [Sema Kilickaya] → page 30
Langue sans racines, langue qui s'enracine

17h00 → page 31
Zoom sur l'action "Voyager avec les livres"

9h30 [Billet A06] → page 11
Sauvage : Le chamois, l'aigle et le loup 

9h30 [Billet A13] → page 21
Kristos, le dernier enfant 

11h30 [Billet A07] → page 12
Kahuna : l'Arctique au grès des vents 


Remise du prix littéraire 

14h00 [Billet A08] → page 14
Fils du vent 

11h05 [Billet A14] → page 13
3 vélos pour 5, l'Amérique tout au sud 

15h45 [Billet A09] → page 15
Les nomades de Zagros à bout de souffle 

14h00 [Billet A15] → page 23
La reconquête de l'Ouest


18h00 [Billet A10] → page 18 
Mascarades


15h45 [Billet A16] → page 25
Isaline, poussière d'étoiles 


20h10 [Billet A11] → page 13
Peuples racines : la cordillère des Arhuacos

Remise des prix films 

22h00 [Billet A12] → page 19
Les douze cimes 

17h45 [Billet A17] → page 23
Aux pays des brumes 


13h45 [Billet M01] → page 13
3 vélos pour 5, l'Amérique tout au sud 

13h45 [Billet M04] → page 23
Aux pays des brumes 

15h35 [Billet M02] → page 15
Les pionnières de Mayotte 

15h35 [Billet M05] → page 14
Retrouver Venise

17h45 [Billet M03] → page 17
3 colibris sur la Loire 

17h15 [Billet M06] → page 19
Cap sur El Cap 

13h50 [Billet P01] → page 13
Peuples racines : la cordillère des Arhuacos

13h50 [Billet P04] → page 7
Kéré, un photographe dans le sud de Madagascar


15h50 [Billet P02] en fonction des pré-ventes
Séance ouverte : voir curieuxvoyageurs.com

15h50 [Billet P05] en fonction des pré-ventes
Séance ouverte : voir curieuxvoyageurs.com

17h50 [Billet P03] → page 8
La transamazônica entre ciel et terre

17h50 [Billet P06] → page 19
Les douze cimes 

11h20 [Billet E01] → page 12
Wild food

9h40 [Billet E07] → page 22
Jusqu'en haut avec lui 

14h10 [Billet E02] → page 14
Retrouver Venise

11h15 [Billet E08] → page 15
Les pionnières de Mayotte

15h55 [Billet E03] → page 16
Fouad Elkoury par Fouad

14h10 [Billet E09] → page 24
Estepa

17h30 [Billet E04] → page 16
Mobile boat clinic

15h55 [Billet E10] → page 17
3 colibris sur la Loire 

20h00 [Billet E05] → page 18
Gorongosa, le parc de la réconciliation 

17h30 [Billet E11] → page 26
On a marché sous la terre

21h45 [Billet E06] → page 19
Cap sur El Cap 

ACCÈS

UN FESTIVAL À SAINT-ÉTIENNE

AU CENTRE DE CONGRÈS

23 rue Pierre et Dominique Ponchardier

À L'EMLYON BUSINESS SCHOOL

Accès par l'arrière du bâtiment depuis la rue Ponchardier

À L'AMPHI DE L'ÉCOLE DES MINES

(Annexe au Centre de Congrès)

29 rue Pierre et Dominique Ponchardier

AU PLANÉTIARIUM

28 rue Pierre et Dominique Ponchardier

SE GARER

PARKINGS GRATUITS

> OPÉRA THÉÂTRE (20 min à pied) suivre le fléchage ou GPS latitude : 45.4337258 longitude : 4.3978143 préciser: Allée Chantegrillet

> COURS FAURIEL dans les contre-allées

PARKING PAYANT

ESPACE FAURIEL en face du Centre de Congrès

OÙ DORMIR ?

HÔTEL ASTORIA***

62 rue Henri Dechaud

04 77 25 09 56 - astoria.saint-etienne@wanadoo.fr

[tarif spécial festival]

HÔTEL DU MIDI***

19 bd Pasteur

04 77 57 32 55 - info@hotelmidi.fr

Ces hôtels accueillent les réalisateurs du festival.

ACCÈS

TRAMWAY

lignes 2 ou 3 (arrêt Jean Moulin) + Bus STAS ligne 6

TRAIN

15 min de la gare TGV de Saint-Étienne Châteaureux

COVOITURAGE

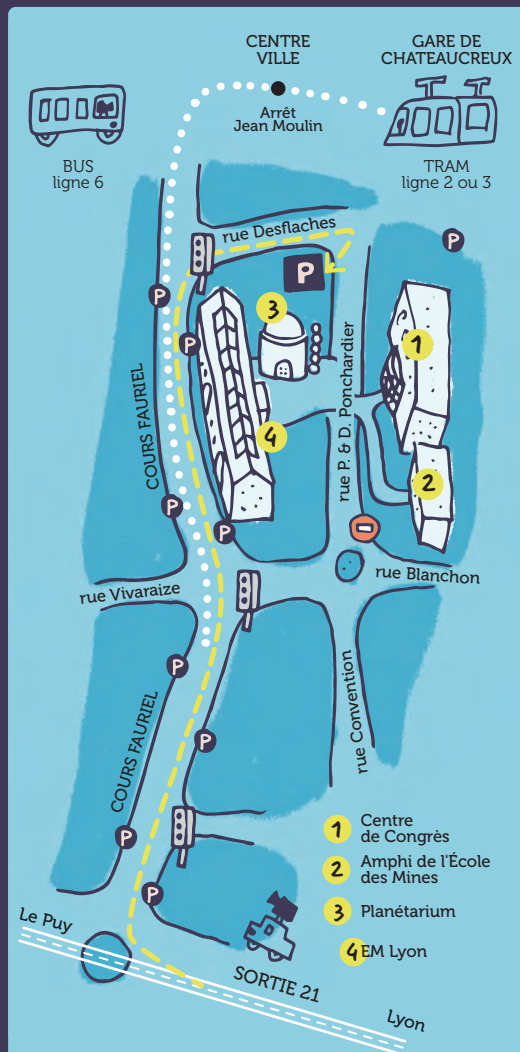
MOV'ICI / Mobicoop Scanner ce QR Code pour + infos

TAXI

04 77 25 42 42

VOITURE

sortie 21 sur l'axe Lyon - Le Puy



Saint-Étienne
Ville créative design



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes Orientation

Loire
LE DÉPARTEMENT



SAINT-ÉTIENNE ÉVÉNEMENTS
PARC DES EXPOSITIONS | CENTRE DE CONGRÈS
VERRIÈRE FAURIEL | CITÉ DU DESIGN | MÉTROTECH



In Extenso
Experts-Comptables