

Séances Comète + Séances
délocalisées + Film accessible en
ligne du 14 au 28 mars 2025



PROJECTIONS COLLÉGIENS FESTIVAL CURIEUX VOYAGEURS 2025

OBJECTIF LANGTANG

Un film de Laurent Cistac – 52 min

Des adolescents scolarisés à l'île de la Réunion s'apprêtent à vivre une aventure inédite : un voyage et un trekking d'altitude au Népal. Sous la conduite du professeur d'EPS et d'escalade, ils s'entraînent à la marche soutenue dans le cirque de Mafate à la Réunion. Ils rejoignent la région isolée du Langtang, avec des objectifs humanitaires : apporter des lunettes de vue et des fours solaires pour les habitants de la haute vallée. Avec un objectif sportif également : l'ascension d'un sommet à 4300 mètres d'altitude. Une aventure profondément humaine de la Réunion à l'Himalaya, pour ces jeunes Tintin de la montagne.



Laurent Cistac est documentariste. Il réalise des documentaires sur des questions de société (handicap, sexisme, environnement, montagne notamment). Naturaliste amateur, il a fait de nombreux voyages d'observation dans des écosystèmes exceptionnels.

Projection suivie d'un échange en visio avec Thierry RENARD, professeur à l'initiative du projet (échange pré-enregistré prévu pour les séances hors Comète et en ligne)



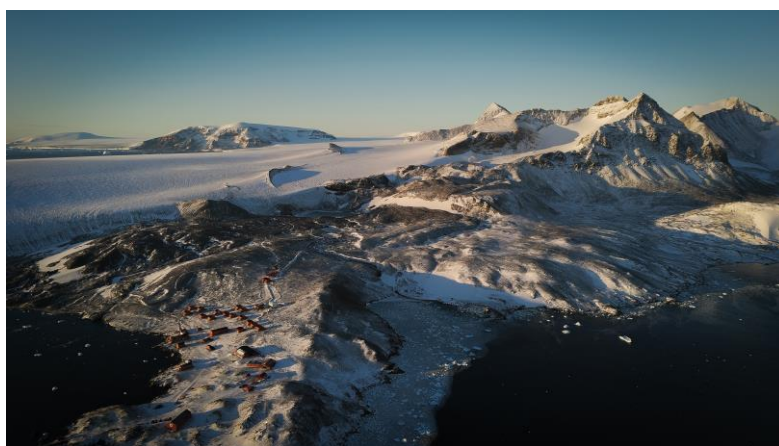
Film accessible en ligne du 14 au 28
mars 2025



LES SENTINELLES DE L'ANTARCTIQUE

Un film de Christophe Raylat – 53 min

Parce qu'ils sont les plus proches de l'Antarctique, continent protégé par un traité depuis 70 ans, l'Argentine et le Chili y revendiquent une présence permanente. Pour l'Argentine, cette présence va jusqu'à y faire vivre des familles qui se relaient chaque année, malgré un climat particulièrement hostile. L'écrivain-voyageur Cédric Gras accompagne ces familles jusqu'à la base Esperanza : une aventure exceptionnelle pour la colonie humaine la plus australe de la planète.



Après une activité de journaliste et d'éditeur, Christophe Raylat se consacre aujourd'hui à l'écriture et à la réalisation de documentaires, notamment pour Arte. Passionné de montagne et des grands espaces, il travaille régulièrement avec les écrivains-voyageurs Sylvain Tesson et Cédric Gras.

Film suivi d'un échange pré-enregistré avec le réalisateur